http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№1 (1090) 4 января 2002 года Газета основана в 1992 году пятница



ПРЕЕМНИК

Новый лидер ФПБ Франц Витко обещает сохранить преемственность курса



стр. 3

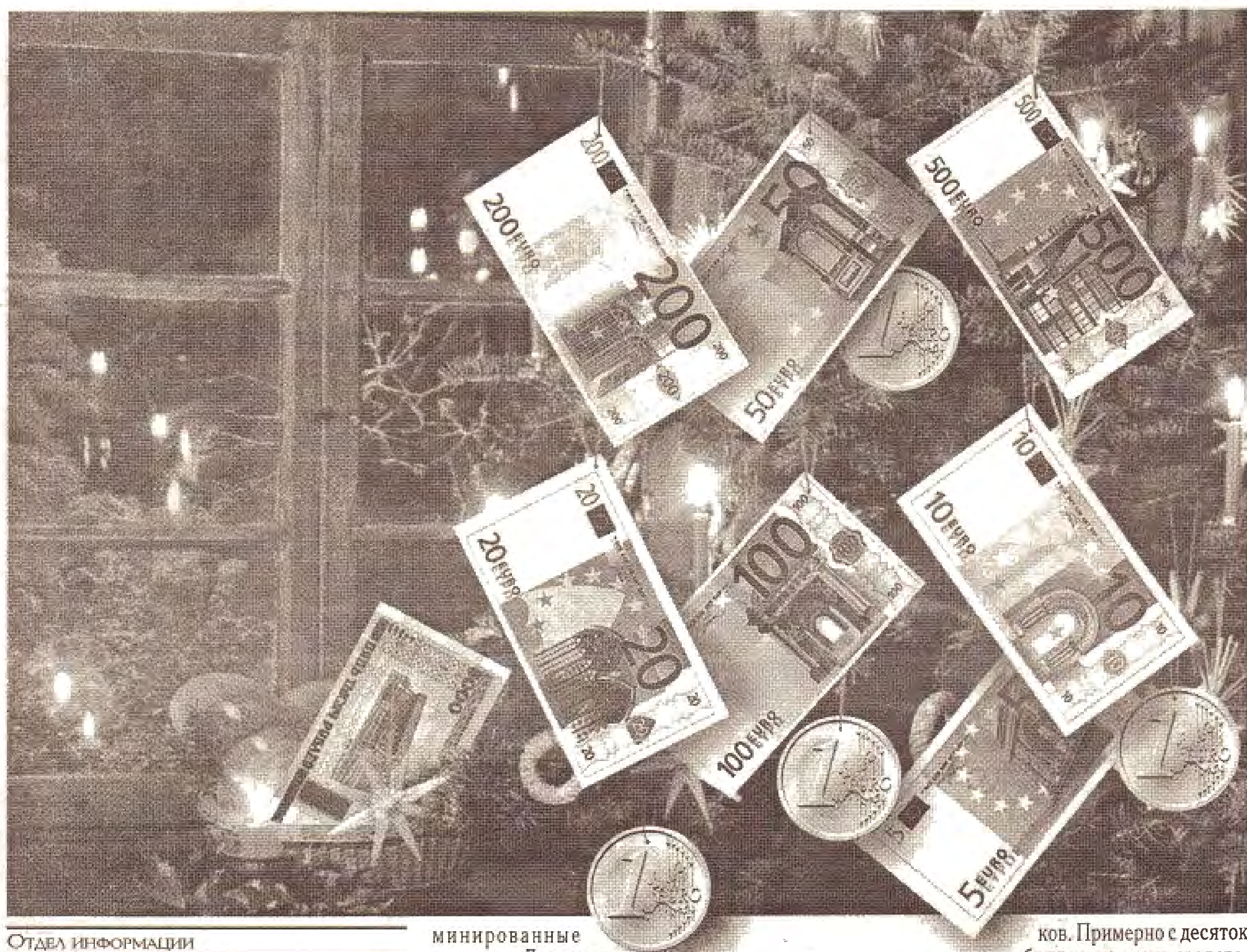
ВСЕМ ОДЕТЬСЯ — И В ПОСТЕЛЬ

Корреспондент «БДГ» побывал в поселке, в котором уже седьмой год зимуют без отопления



стр. 4

Точка отсчета



Отдел информации

Начало всякого нового года принято считать своеобразной точкой отсчета. 1 января 2002-го не стало в этом смысле исключением. С этого дня вступил в силу ряд новых законодательных и нормативных актов, по которым нам всем предстоит жить в новом году. И правительство обещает, что жизнь эта будет намного лучше, чем прежде. Поживем, как говорится, увидим...

Большая часть изменений касается финансовой и банковской сферы. Причем самое большое новшество в этой области к нашей стране имеет лишь косвенное отношение. С 1 января в большинстве европейских государств введен в обращение наличный евро. В связи с этим Нацбанк Беларуси прекращает официальное установление котировок национальных европейских валют к белорусскому рублю. Как сообщили в управлении информации Национального банка, коммерческие банки в течение некоторого времени будут обменивать национальные европейские валюты на евро, ведь только через два месяца евро станет единственным платежным средством на территории 12 европейских государств. Соответственно будет прекращен обмен национальных валют этих стран.

Своеобразным рубежом 1 января 2002 года стало и для белорусского рубля. С началом нового года белорусские банки официально прекратили принимать у населения неденоминированные купюры. Деноминация, напомним, была проведена в 2000 году. Самой крупной купюрой на тот момент была банкнота достоинством 5 000 000 рублей. После деноминации ее номинал составил 5 000 рублей.

Серьезные изменения уже произошли и в отечественной банковской системе. С 1 января вступили в силу новые нормативы банковской деятельности. Они предусматривают существенное ужесточение правил работы отечественных банков. В частности, в соответствии с новыми правилами увеличен размер минимального уставного фонда. Для отечественных банков он установлен в Eur 2 млн. Для банков с иностранными учредителями — не менее Eur 5 млн. Наиболее жесткие требования предъявляются к банкам, которые намерены работать со средствами физических лиц. Минимальный размер собственных средств для такого банка определен в Eur 10 млн.

По оценке специалистов Национального банка, подобные меры позволят повысить уровень стабильности и надежности отечественной банковской системы, а также доверие к белорусским банкам у населения. Надо сказать, что доверие это изрядно подорвано. Одного только печального примера «БелБалтии» достаточно, чтобы надолго отбить у белорусских граждан желание вкладывать свои деньги в отечественные банки. На момент принятия этой нормы необходимые Eur 10 млн в уставном фонде имело всего 7 белорусских банков. Примерно с десяток банков тогда же представили в Нацбанк графики увеличения уставного капитала до предусмотренной новыми правилами суммы. Впрочем, автоматически с 1 января лицензии на работу с физическими лицами никто не лишается. В Нацбанке говорят, что при принятии такого решения будет учитываться не только размер уставного капитала, но и предпринимаемые банком меры по его увеличению.

Желание повысить доверие к отечественной банковской системе тесно связано с объявленной приоритетной на 2002 год программой привлечения инвестиций в белорусскую экономику. 1 января 2002 года должно стать точкой отсчета для реализации и этой программы. Именно к этому дню правительство должно было подготовить перечень нормативных актов, которые необходимо принять, чтобы обеспечить либерализацию отечественной экономики. Список этих нормативных актов обещает быть обширным. Среди них, в частности, закон о лицензировании, находящийся на рассмотрении парламента; новая программа приватизации и акционирования; изменения в законодательстве, касающиеся регистрации предприятий.

Ожидается, что уже совсем скоро, оправившись от новогодних и рождественских праздников, правительство засучит рукава и в полную силу возьмется за рыночные реформы. Впрочем, людям вообще свойственно надеяться, что всякий новый год будет обязательно лучше предыдущего.

Центр ЕС переместился в Испанию

Отдел международной информации

С 1 января страной, председательствующей в ЕС, стала Испания. Представители правительства Хосе Мариа Аснара уже заявили, что их главным приоритетом в ближайшие полгода будет борьба с терроризмом.

Испании предстоит очень напряженная работа. Эта страна будет осуществлять координацию перехода 12 стран ЕС на евро, следить за ходом переговоров о расширении Евросоюза и руководить первым этапом реализации проекта реформирования ЕС, который был одобрен всего около месяца назад. И как передает русская служба Би-би-си, испанские официальные лица уже сейчас в частных беседах говорят, что если в ходе валютной революции в Европе возникнут проблемы, то винить в этом будут именно Испанию. Если же все пройдет гладко, то о роли Мадрида никто даже не вспомнит.

То же касается и процесса расширения ЕС. Испания настаивает на том, что все связанные с этим переговоры должны завершиться до конца 2002 года. Уже в 2004 году, по мнению мадридских властей, жители стран-кандидатов в ЕС должны принять участие в выборах депутатов Европарламента.

Сейчас первоочередная задача для Мадрида — добиться, чтобы по возможности более гладко прошли переговоры о субсидиях сельскохозяйственным предприятиям стран ЕС.

На первый план в этих дебатах, скорее всего, выйдут национальные интересы каждого конкретного государства. Ясно, что Испании, например, в этом смысле расширение ЕС невыгодно. Со вступлением в союз новых государств размеры европейской финансовой помощи ее собственному сельскому хозяйству наверняка сократятся.

Испанское правительство явно хотело бы, чтобы его вклад в развитие единой Европы был максимально заметным. Именно поэтому своим главным приоритетом его представители уже назвали борьбу с терроризмом.

Впрочем, в этой области Испании есть чем поделиться с другими странами ЕС. У властей этой страны 30-летний опыт борьбы с боевиками баскской сепаратистской группировки ЭТА.

Именно испанцы активно настаивали на введении общеевропейского ордера на арест и принятии единого списка террористических группировок. Если этот список будет одобрен, то счета подозрительных организаций будут заморожены.

В Испании надеются, что президентство в ЕС принесет стране не только почет, но и дивиденды вполне материального толка. В частности, испанцы хотели бы, чтобы штаб-квартира Европейского агентства по контролю за безопасностью пищевых продуктов расположилась в Барселоне. Не исключено, что теперь добиться этого им будет значительно проще.

ЦИТАТА

«После новогодней ночи я похмеляюсь любовью».

Федор Котов, руководитель Центра информации и общественных связей КГБ (интервью «Белорусской газете» 26 декабря 2001 г.)

Любовь, конечно, хорошо, но рассол — честнее.

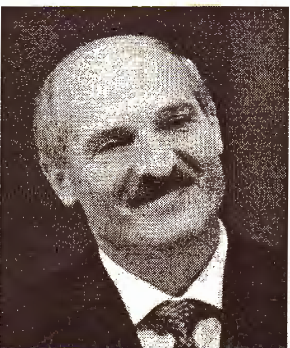
ЛИЦА

НИКОЛАЙ КОРБУТ



Непросто складываются отношения с российскими коллегами у белорусского министра финансов Николая КОРБУТА. Мало того, что Россия постоянно учит наш Минфин жить, так еще и деньгами помогает очень уж своеобразно. Вот вроде в прошлом году добился Корбут от России кредита в Usd 30 млн, но на выходе не получил ни цента. Все деньги так и остались в российской казне: пошли на погашение белорусских же долгов. Из новых Usd 30 млн, обещанных Корбуту в этом году, мы, похоже, опять ничего не получим. Как сообщил сам Корбут, деньги пойдут на финансирование белорусского вклада в союзный бюджет.

АЛЕКСАНДР ЛУКАШЕНКО



Самым ярким элементом новогоднего телеобращения Александра ЛУКАШЕНКО оказался его галстук. Стильный красный галстук, занимавший примерно пол-экрана, затмевал собой все, начиная от президентской речи и заканчивая самим президентом. На его фоне выступление Лукашенко с дежурными фразами о повышении благосостояния белорусских граждан в будущем году смотрелось бледно и невыразительно. Впрочем, оно, возможно, и правильно. Всяких слов от президента мы наслушались вдосталь, а внимание к выступавшему хоть чем-нибудь надо было привлечь.

СЕРГЕЙ ГАЙДУКЕВИЧ



Все неймется лидеру Либерально-демократической партии Сергею ГАЙДУКЕВИЧУ. Дня не проходит, чтобы Сергей Васильевич не выступил с какой-нибудь новой инициативой. В этот раз лидер ЛДПБ решил порадовать белорусский народ идеей об интеграции с Европейским Союзом. В пику запланированному референдуму об объединении с Россией Сергей Гайдукевич объявил о создании инициативной группы по проведению референдума об объединении с ЕС. В исходе такого референдума в Беларуси сомневаться не приходится, но хорошо бы еще такой же референдум в самом ЕС провести. Желание все-таки должно быть взаимным.

РАМОН ПУЭРТО



Своеобразный рекорд по краткосрочности управления государством поставил один из последних президентов в Аргентины Рамон ПУЭРТО. В должности временного руководителя государства он продержался всего несколько часов. До того Рамон Пуэрто возглавлял парламент Аргентины и стал президентом на короткий, в соответствии с требованиями аргентинской Конституции, срок после отставки президента де ла Руа. Впрочем, есть шанс, что рекорд Рамона Пуэрто будет побит. После Пуэрто в Аргентине сменилось уже два президента, и нет никаких гарантий, что этим дело закончится.

ТЕЛЕГОРКА

Большая перемена

Бахтияр БАХТИЯРОВ

Председатель телерадиокомпании был подтянут, улыбчив и подчеркнуто дружелюбен. За окном искрился рождественский снег, а на столе торжественно дымился горячий кофе. Я приготовился задать свой первый вопрос, но председатель опередил меня:

— Надо честно признаться: с поручениями руководства мы не справились. Мы не только не смогли улучшить качество вещания, но сделали его намного скучнее, однообразнее. Мы виноваты перед нашим зрителем, но попытаемся в новом году исправить положение.

— Я бы не сказал, что...

— Нет, вы не правы. Прежде всего, я ошибался в определении стратегии нашей работы. Я наивно полагал, что самое важное на телевидении — заработать побольше денег, забывая о том, что главное сегодня — достичь консолидации общества. Российские каналы успешно справляются с этой проблематикой. Мы же фактически только подступаемся к ней.

— Но ведь...

— Да, с теми людьми из моего окружения, которые постоянно внушали мне, что проще разбросать заказы на стороне, чем заниматься этим в своем коллективе, надо будет очень серьезно объясниться. В конце концов, у нас не стол заказов, а творческая организация.

— Значит ли это, что...

— Ну разумеется. Перед страной поставлены новые задачи, и для нас очень важно, чтобы каждый человек проникся ими. Наше телевидение станет настоящим форумом для обсуждения экономических, социальных, культурных проблем. Представители партий, движений, весь интеллектуальный цвет нашей страны смогут высказать свои суждения. Поверьте, это будет захватывающее зрелище. Открытость, доступность станут важнейшими качествами нашей работы. Будет создана дирекция общественных связей, откроется постоянно действующий телевизионный пресс-центр, а на улицах в определенное время будут находиться наши операторы, чтобы каждый мог задать свой вопрос.

— В таком случае...

— ... роль АТН станет во многом иной. Важно ведь не только информировать своих сограждан, но и нести объективную и честную информацию по всему миру. Откроется наш собственный телепорт, мы абонируем свой собственный ствол на одном из спутников, снабдим наших журналистов всем необходимым для космического вещания. Потоки информации о жизни в республике пойдут во все страны, исчезнет наша информационная изоляция, и это, несомненно, скажется на наших международных отношениях. Мы хотим вернуться и к практике организации телемостов с зарубежными странами. Прежде всего, с участием деловых и научных кругов. Цивилизованное позиционирование белорусской науки и экономики — возможно, одна из наших самых важных перспектив.

— Планы грандиозные, но кто...

— Вот именно, кто? В свое время мы заявили, что в момент обновления телевидения не можем позволить себе эксперименты в эфире. Не знаю уж, кто громче всех кричал об этом, позже разберемся, но это была существенная ошибка. Любой здравомыслящий человек понимает: обновление — это прежде всего поиск, эксперимент. Хорошо продуманный и организованный, единяющий мудрость опыта и новизну.

— Следовательно...

— ... дирекция перспективного вещания, в которую мы загнали сотни наших опытных работников, — это еще одна наша непростительная ошибка. Держать целый год творческих людей в вынужденном безделье, заставляя их только отсиживать на своем рабочем месте, — с нашей стороны это было бессовестно и несправедливо. Мы постараемся исправить ситуацию и, прежде всего, поможем бывшим «резервистам» создать пилот-программы новых циклов. Разумеется, рассмотрение этих заявок будет вестись открыто, с трансляцией обсуждения в каждом рабочем кабинете.

— Звучит впечатляюще, но...

— Никаких «но»! Вы даже не представляете, какие скрытые возможности таятся в нашем коллективе. Вот, например, областные студии. Большие полноценные творческие организации. Сколько же мы будем мариновать их? Ведь каждая такая студия может представить свои собственные фирменные телепрограммы. Тем более что культурная жизнь в областях сейчас просто бьет ключом.

— Фестивали, конкурсы...

— ... театральные, музыкальные премьеры... Мы обязательно будем разворачивать передвижные станции для трансляции каждого такого события. Ведь любая премьера — это общий праздник. А вспомните, сколько премьер белорусской музыки дарил в свое время наш замечательный симфонический оркестр! Эти традиции дирижера Бориса Райского тоже ни в коем случае нельзя забывать. Недавний, очень неприятный случай, когда я не разрешил нашему оркестру выезд на гастроли в Италию, — просто досадное недоразумение. Сегодня уже всем понятна циничность утверждения, что наш оркестр собирался гастролировать исключительно для заработков. Любые гастроли творческого коллектива за рубежом — это наша гордость, это, прежде всего, возможность продемонстрировать высокий уровень нашего искусства, это давно испытанный способ народной дипломатии.

— Говорят, что...

— Мы и об этом думаем. Построить, наконец, третью очередь нашего аппаратно-студийного комплекса — одна из наших самых важных задач. Новая тысячеметровая студия, новый модернизированный кинопавильон позволят нам заняться созданием собственных сериалов и телеспектаклей. И вы еще увидите, на что мы способны!

— ... Эй, папа, хватит спать перед компьютером, наша перемена окончена! Щелкунчик уже победил Мышиного короля, и мне пора снова учиться!

Я открыл глаза. Неужели все это интервью — всего лишь сладкий сон? Точно! Пока моя дочка смотрела своего «Щелкунчика», я, кажется, задремал. Большая, однако, у нас получилась перемена. Маленькая Катя выключила видик и забралась со своей азбукой ко мне на колени. Хорошо все-таки, когда люди учатся, а рождественские сны сбываются.

БЛИЦ

Когда часы 12 бьют...

Анатолий НЕЗВАНОВ, Сергей ШАПРАН

Есть такая старая добрая традиция: когда в новогоднюю ночь бьют куранты, нужно загадать желание, которое, как гласит народная молва, обязательно сбудется в наступившем году. Готовя этот первый посленовогодний блиц-опрос, мы решили выяснить, какие цели и задачи наши собеседники поставили перед собой в новом, 2002, году.

Геннадий БУРАВКИН, поэт:

— Если говорить, скажем так, о задачах-мечтах, то в первую очередь в 2002 году я хотел бы сделать все, что в моих силах, чтобы наша родная Беларусь избавилась, наконец, от всяких иллюзий относительно того, что счастье к нам может прийти из-за границы, что справедливость нам могут даровать чужие вожди, а наше благосостояние определят щедрые инвестиции.

Что же касается, так сказать, задач-работ, то я, во-первых, хотел бы, чтобы в наступившем году появилась возможность издать мою новую книгу "Жураўлiная пара" и чтобы нашлись люди, которые захотели бы не только издать ее, но и прочитать. Во-вторых, хотел бы успеть написать что-то из того, что у меня давно в замыслах и уже просится на бумагу. Все же остальные мои личные задачи связаны с моими детьми и внуками: я очень хочу, чтобы жизнь их сложилась удачно.

Александр ПОТУПА, вице-президент Союза предпринимателей:

— Если говорить о своих личных планах, то в этом году я хотел бы завершить книгу, которую сейчас пишу, или по крайней мере максимально приблизиться к этому моменту. Вот, пожалуй, это и есть главная моя задача на 2002 год.

Ольга АБРАМОВА, депутат Палаты представителей Национального собрания РБ:

— Говоря о планах на будущее, я обычно не мыслю категориями лишь одного года... Если же говорить о тех задачах, которые стоят перед нами на ближайшее десятилетие, то прежде всего, я считаю, нам всем необходимо приложить максимум усилий, чтобы Беларусь стала полноценной частью Европейского сообщества. Нам необходимо думать о том, как привлечь в страну дополнительные инвестиции. Причем не важно, откуда они пойдут в Беларусь — с Востока или с Запада.

Владимир ГОНЧАРИК, заместитель председателя Всеобщей конфедерации профсоюзов, экс-председатель ФПБ:

— Учитывая, что 2002-й был отмечен для меня лично переходом на новую работу, большинство моих планов связано именно с этим событием. Главная задача для меня — освоиться на новой должности.

Алесь МАРОЧКИН, художник:

— Сверхзадача у всех нас одна: в год Коня мы должны вернуть нашу «Пагоню». Конь-то у нас уже есть — я имею в виду герб «Пагоня». Недостает только всадника, то есть того человека, который, оседлав нашу «Пагоню», наконец, повел бы белорусов по пути демократии и истинной независимости.

Анатолий ЯРМОЛЕНКО, руководитель студии «Сябры»:

— Сейчас мы работаем над записью новой пластинки, выпустить которую планирует компания «Тон-рекордс». Мы получили приглашение от Министерства культуры России выступить на Днях славянской письменности в Новосибирске. Работает над новой программой Алеся. Вдобавок мы подготовим авторский концерт композитора Николая Сацуры, с которым я работаю еще с 1974 года и который в этом году отметит свое 50-летие.

Вячеслав КЕБИЧ, бывший премьер-министр правительства РБ:

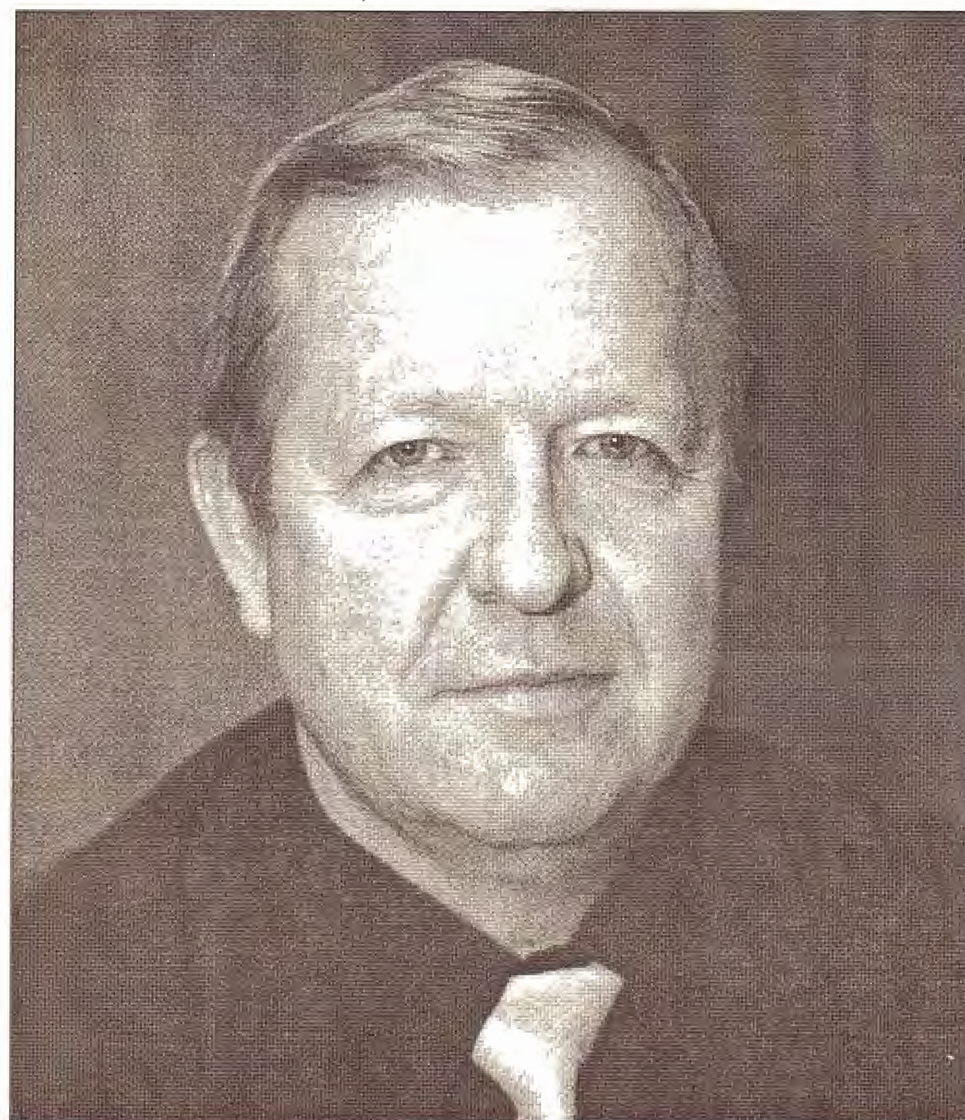
— Достичь счастья в жизни. Принести пользу Национальному собранию. Тем более, что сейчас в парламенте я работаю над очень важным для нашей страны законопроектом «О лицензировании». И моя задача состоит в том, что бы после принятия этого закона в Беларуси максимально сократилось число лицензируемых видов экономической деятельности.

ПЕРСОНА

Преемник

новый лидер ФПБ Франц Витко обещает сохранить преемственность курса

Отдел информации



Накануне Нового года в Федерации профсоюзов Белорусской произошла смена руководства. Подуставший от прямого противостояния с властью Владимир Гончарик счел за лучшее уйти в отставку *«в связи с переходом на другое место работы»*. Сейчас Владимир Иванович занимает почетную должность заместителя председателя Всеобщей конфедерации профсоюзов (СНГ), координируя деятельность профсоюзов в Беларуси, Украине и Молдове. Пост секретаря исполкома совета ФПБ покинула и лидер Белорусской партии женщин «Надзея» Валентина Полевикова. При этом Полевикова пообещала в нынешнем году посвятить себя *«только политике»*. Зато накануне Нового года на пленуме Совета ФПБ подавляющим числом голосов пост председателя ФПБ получил Франц ВИТКО, ранее занимавший пост первого заместителя.

— Франц Петрович, отставка Владимира Гончарика повлияет на отношения между властью и профсоюзами?

— Этот вопрос надо бы прежде всего задать власти.

— Но ослабит ли ФПБ уход Владимира Гончарика?

— Как можно взвесить: ослабит или усилит? Ничего вечного не бывает, правда? Все меняется, люди приходят, уходят... Другой вопрос — останется ли дух этой организации, сохранится ли способность полноценно отстаивать интересы трудящихся. Это будет зависеть от тех, кто остался и будет заниматься проблемами профсоюзного движения... Я очень признателен тем, кто доверил мне эту нелегкую ношу. Вы понимаете, что профсоюзы не могут быть в стороне от того, что происходит в экономике и социальной сфере. Но доверие (по сути, единодушие) при избрании меня вселяет надежду, что этот объединительный момент будет сохранен, что даст возможность находить новые для решения многих проблемы.

— Какие задачи стоят перед новым руководителем?

— Если вас интересует моя позиция относительно роли и деятельности профсоюзов в структуре формирующегося гражданского общества, то вы должны понимать, что преемственность курса будет обеспечена. Почему обеспечена? Никто в руководящем составе не вправе проводить ревизию решений, принятых на состоявшемся в октябре прошлого года третьем съезде, который выработал стратегию нашей деятельности, разработал программу. Все это было поддержано состоявшимися после съезда пленумами, поэтому кардинально менять что-то мы не собираемся. Могут быть только вопросы выбора тактики действий конкретных лидеров и федерации в целом.

Прежде всего надо исходить из того, что одна из важнейших задач ФПБ — реанимация на национальном уровне социального диалога, попытка консолидированного, настойчивого решения проблем, отмена печально известного постановления о запрете перечисления профвзносов через бухгалтерии предприятий, работа в трудовых коллективах, в первичных организациях, повышение эффективности работы профсоюзов, всех их структур, включая аппарат совета ФПБ. Мы ставим перед собой задачу обеспечить такое состояние профсоюзной работы, при котором членство в профсоюзе должно быть выгодным, полезным, если хотите — рентабельным. А этого достичь нельзя, если не будет подвижек организационного плана, кадрового обновления и так далее.

— Какую цель преследовало правительство, принимая постановление о запрете перечисления профвзносов через бухгалтерии организаций? Может быть, Владимир Гончарик в этом скандале был лишь поводом, а цель «наката» — сама федерация?

— Я не стал бы объяснять действия правительства. Объяснения надо искать у наших оппонентов и партнеров. Я думаю, что сводить дело к конфликту между федерацией и властью не стоит, надо смотреть на причины конфликта глубже. Вы знаете, в каком состоянии находятся экономика и социальная сфера. Мы убеждены в том, что кризисные явления не дошли до своего апогея. Знаменитые сто долларов в виде зарплаты бюджетникам сегодня бумерангом возвращаются в экономику. И, конечно же, в этих условиях мы наблюдаем ситуацию, когда третий месяц кряду снижается уровень заработной платы. Когда существенно увеличивается, несмотря на предпринимаемые правительством меры, задолженность по выплате заработной платы. Вспомните конец августа — это было 0,5 процента, сегодня задолженность в 25 раз больше! Правительство принимает экстренное постановление о дополнительных мерах по обеспечению погашения задолженности. Но опять же не за счет улучшения положения дел в экономике, а за счет того, что будут выдавать дополнительные эмиссионные кредиты, отсрочат какие-то платежи... Вновь создается инфляционный навес, который скажется на положении людей труда. И в данном случае такая «стабильность», конечно, не в интересах людей труда, и профсоюзы как организации труда не могут оставаться в роли безучастных наблюдателей. Поэтому, мне кажется, даже не на саму федерацию острие направлено, а подспудно — на разрушение как таковой целостной системы профсоюзного движения.

Но тут власть делает очередную ошибку. Одно дело — иметь контакты и диалог со структурированной управляемой организацией, которая может принимать какие-то решения и отвечать за них, и другое — породить стихию, хаос. Я всегда говорил и продолжаю говорить: в сильных, дееспособных организованных профсоюзах власть должна быть заинтересована не меньше, чем сами трудящиеся, если она, конечно, хочет строить демократическое, социальное, правовое, цивилизованное государство. Ведь можно по-разному использовать профсоюзы. В том числе и как социальный стабилизатор. А можно породить на обломках, останках профсоюзного движения стихию и неуправляемость. Мне кажется, нынешние идеологи находятся в заблуждении, считая, что надо бороться с профсоюзами. На самом деле надо использовать потенциал профсоюзов для выхода из того тупика, в котором мы находимся.

ХРОНИКА



Как тут не вспомнить монологи Задорнова и Жванецкого! Ведь именно они утверждали, что ни в одной стране так не любят праздники, как у нас, коих немерено в январе. Буквально на шестые сутки после Нового года — Рождество, а на двенадцатые от Рождества Христова — Крещение с лютыми морозами... А между этими праздниками, 13 января, — Старый Новый год. Но христианам, нашим читателям православного вероисповедания, напоминаем, что 6 января — сочельник. А это значит, что в ночь перед Рождеством Христовым полагается идти в храм. Пример «сына божьего» Исуса Христа составлял и составляет основу христианской морали.



Основной новогодней новостью на телеканалах стало явление широким европейским массам единого денежного знака под названием «евро». Эта валюта объединяет двенадцать государств Старого Света и, по прогнозам экономистов, имеет светлое будущее и перспективу. Что касается региона под названием Восточная Европа, то ближайшие десять лет можно не беспокоиться. Ну, а наш ответ Чемберлену нынешнее поколение все-таки увидит. Политики двух государств Беларуси и России грозятся-таки выполнить условия подписанного договора и ввести единую для двух государств, извините за выражение, валюту.



Лесные пожары продолжают угрожать северным предместьям Сиднея. Уже несколько дней подряд жара и сильные ветры разносят огонь по улицам города. Всего днем ранее казалось, что погода улучшается. Однако уже в среду температура снова поднялась до отметки в 35 градусов Цельсия. За последнюю неделю в штате Новый Южный Уэльс было зарегистрировано около 100 очагов возгорания. Тысячи человек эвакуированы. Австралийские власти полагают, что во многих местах леса поджигали намеренно.



Новый президент Аргентины Эдуардо Дуальде собирает правительственную команду, которая, как он надеется, выведет страну из экономического кризиса. Эдуардо Дуальде принес присягу президента в среду — и сразу после этого начал переговоры по созданию многопартийного кабинета министров. Жители Аргентины продолжают выступления протеста, но накал страстей по сравнению с предыдущими днями резко снизился. Эдуардо Дуальде говорит, что причина кризиса — действовавшая десятилетиями «модель социальной исключительности». По его мнению, политика правительства загнала два миллиона аргентинцев в нищету, разрушила средний класс и привела к банкротству многих предприятий.

Всем одеться — и в постель

корреспондент «БДГ» побывал в поселке, в котором уже седьмой год зимуют без отопления

Екатерина ТКАЧЕНКО

Уже много лет ребятишки, на долю которых выпало расти в поселке Новый Двор Минского района, живут в неотапливаемых квартирах. Кроме того, посещая детский садик и школу, они даже не догадываются, что занятия могут проходить в теплых комнатах и классах и совсем не обязательно одеваться при этом в теплые пальто и шапки. Увы, взрослые чаще всего бессильны решить эти проблемы.



Озябшие руки на перемене можно погреть над калорифером



Рабочий Алексей: «Скоро будет тепло»

...Старенький «лазик» остановился, не доехав 6 километров до Нового Двора. Водитель разобрал задние сиденья и, пробравшись к сердцу машины — двигателю, сделал заключение: *«Полетела катушка зажигания, запасной у меня нет. Через час пойдет встречный автобус из Радошкович, спросим катушку у них, а пока отдыхаем»*. Вместе с другими пассажирами, местными жителями, корреспондент «БДГ» покинула автобус и отправилась до пункта назначения пешком. С каждым шагом мороз все сильнее прихватывал щеки, хотя из-за облаков то и дело выглядывали солнечные лучи. Из разговора, который вели попутчики, стало понятно, что сломавшийся автобус, как и обворованные в округе магазины, — дело для этой местности обычное.

Где-то через час «марш-броска» вдоль безмолвных, занесенных снегом полей, спокойствие которых не нарушил ни один попутный автомобиль, показался Новый Двор, а чуть дальше, за домами на горочке, — сельская школа. Первое, что ощущаешь, попав в нее, — будто тебя опустили в огромный каменный колодец. Согреться в школьном вестибюле можно лишь благодаря подвижным играм. Поднимаюсь на второй этаж и захожу в первый попавшийся на пути кабинет. Здесь обитают третьеклассники, у них идет урок белорусской литературы. В помещении гораздо теплее, чем в коридорах школы, но дети занимаются в зимних пальто и шубах, некоторые еще в платочках и шапочках. *«Когда за окном светит солнышко, у нас в классе температура несколько повышается. Так что у нас сегодня своеобразный праздник»*, — говорит учительница Наталья Михайловна. Правда, на холод ребятишки, как правило, не жалуются. Насморк и кашель у них (как, впрочем, и артрит у учителей) здесь дело обычное. Впрочем, руки у ребятишек на уроках все-таки стынут, с этим ничего не поделаешь. Зато на переменах их можно погреть над калорифером.

Все годы до и после отопительного «кризиса» школа числится на балансе котельной при совхозе «Роговский». Чтобы обогреть учебные классы, вода, которая поступает в школу, должна быть нагрета до 90 градусов. Но ее реальная температура в три раза ниже – 29 градусов. Изменить ситуацию все эти годы не удалось ни одной, даже самой влиятельной комиссии. Многочисленные проверки из роно и санэпидемстанции в каждом новом учебном году говорили педагогам: *«Потерпите, родимые, в последний раз. В следующем году будет тепло»*. Но наступал следующий год, а все оставалось без изменений. По этому поводу местные жители как-то печально пошутили. Дескать, единственная гордость, которая до недавних пор оставалась у совхоза, — это спиртзавод, куда для начала приводят различные комиссии, после чего холод в учебных классах им уже не страшен... В каждой шутке, как известно, есть только доля шутки.

Страдальцы

В один год в школьных классах погибли все цветы, в коридорах замерзла питьевая вода в фонтанчиках, выросли большие, почти сказочные сосульки. И как рассказал школьный завхоз Андрей Викко, много лет подряд и директор школы, и педагоги всем миром пытались вернуть школе тепло. Как-то попробовали ввести в школе электроотопление, но это оказалось непозволительной роскошью. На обогрев здания необходимо израсходовать в месяц около 160–180 тыс. кВт, в то время как норма расхода электроэнергии на все школы района не должна превышать 100 тыс. кВт. Несколько лет назад в школьных классах появились электроплиты, которыми обогревают огромные заводские цехи. Однако техническое состояние электропроводки не позволяет использовать весь их потенциал. Немногим помогают калориферы. К тому же случается: зажжешь свет утром в классах — пробки вылетают. Приходится выбирать: либо светло, либо тепло. Хотя температурный режим в школе, несмотря на все ухищрения, остается далеким от вожделенных нормированных 18 градусов.

Разговоры о собственной котельной здесь также шли давно. Но собственных средств на это у школы не было, а необходимая сумма для районных властей долгое время оставалась неподъемной. Да и местный совхоз не раз убеждал учителей: зачем тратиться на дорогостоящую котельную — перечисляйте деньги нам, мы будем закупать топливо и решим все проблемы. В прошлом году Минский райисполком выделил совхозу «Роговской» 13 млн рублей, на которые был закуплен мазут, и в школе впервые за много лет вроде как стали нагреваться батареи. А вот что случилось дальше, никто толком не знает: не то котел вышел из строя, не то мазут вытек. Но для топки в котельной по-прежнему используют старые, отработавшие свой срок деревянные железнодорожные шпалы, которые по дешевке закупают в Радошковичах. А в школьных классах по-прежнему холодно. В некоторых из них температура поднимается выше 10 градусов, в других холодно почти как на улице. Как удалось узнать из беседы с учениками, в кабинете физики висит огромный термометр, ртутный столбик которого застыл на отметке +4. Однако «запечатлеть» на фотопленку реальную температуру в учебных классах оказалось делом невозможным — визит корреспондента для школы оказался более чем нежелательным.

В этом году рядом со школой началась стройка собственной котельной. И педагоги, и дети были уверены, что наконец-то они получат тепло. Но пришли морозы, а котельная в строй так и не вступила. Что тут скажешь? Категорически отказывается от комментариев и директор школы Татьяна Поддубская. Более того, с нотками угрозы в голосе она предупредила, что запретила беседовать с корреспондентом кому-либо из педагогического состава школы. По ее словам, в течение всех этих лет до школы никому не было дела, а теперь проблема подошла к решению — и появились журналисты.

Впрочем, на рабочих, которые строят котельную, запрет не распространился. И они рассказали, что работы здесь ведутся с ноября. За это время сделано главное: смонтированы два котла. Теперь рабочие выставляют дымоходы, подсоединяют насосы, электродвигатели. Загвоздка в том, что не успели выкопать траншею для теплотрассы, по которой будут поставлять тепло от котельной к школе. При сильном морозе земельные работы приходится откладывать. На мой вопрос: *«Когда будет подано тепло в школу?»*, рабочий Алексей ответил лаконично: *«Как только — так сразу»*.

Позже нам удалось связаться с заведующей отделом образования Минского райисполкома Любовью Трофимчик, которая лично курирует вопросы, связанные со школой в Новом Дворе. К своей должности Любовь Трофимчик приступила 8 января 2001 года и за один год сделала то, что не удалось сделать чиновникам за семь лет. Это ее стараниями сельская школа все же получит котельную за бюджетные средства, которые выделил Минский райисполком. Необходимая для этого проектно-строительная документация готовилась 4 месяца, затем два месяца она проходила экспертизу. Все бумаги, которые дали право начать строительство, были получены 31 октября. В ноябре началась стройка... По мнению Любови Трофимчик, сейчас не время говорить о замерзающей школе — это, дескать, может спровоцировать лишнее внимание к стройке и приведет к появлению ненужных комиссий, которые лишь затруднят работу. *«Напишите о нас лучше тогда, когда котельная начнет свою работу»*, — попросила она. Можно было бы, конечно, пойти навстречу и отложить выход этой статьи, если бы не одно обстоятельство. В таком же положении, как школа, в Новом Дворе находятся детский сад, а также жилые трехэтажные дома и коттеджи.

Тринадцать градусов

Заведующая детским садом Ирина Федосенко провела нас по комнатам, где едят, играют и спят ребятишки. В детском саду всего одна группа, посещает которую 21 ребенок в возрасте от 2,5 до 6,5 лет. В спальне на стене висит градусник. *«Если напишете, какая у нас температура воздуха, приедет санстанция и закроет нас. Но нет сил больше терпеть»*, — грустно вздыхает заведующая. Родители ребятишек действительно очень боятся, что детский сад закроют, ведь у большинства семей в квартирах температура еще ниже, чем здесь. А оставлять детей дома без присмотра с включенными обогревателями просто опасно. По словам Ирины Федосенко, обогреватели и калориферы — это единственный способ обогреть крошечные квартиры. Правда, в месяц на оплату электроэнергии уходит не менее 20 тыс. рублей — третья часть зарплаты заведующей детским садом.

Из-за сырости каждый год в квартирах приходится делать ремонт: клеить новые обои и белить потолки.

Под подоконниками в комнатах, где дети едят и спят, такие же, как и в школе, массивные электроплиты. Но обеспечить помещение теплом они не могут, и в кровать малыши все равно ложатся в колготках и кофточках. Но к холоду, похоже, они постепенно привыкают, во время подвижных игр, разогревшись, иногда тянутся снять теплый свитер. В день моего посещения в группе отсутствовало всего 6 человек. Но здесь давно заметили одну грустную закономерность: с каждым заболевшим ребенком температура в детском саду понижается на один градус, и наоборот. В самые сильные морозы, случается, в садик приходят не более тринадцати малышей. Соответствующей остается и температура в помещении.

В прошлые годы детскому саду в Минском райисполкоме пообещали помочь в установлении собственного отопительного оборудования. В этом году средств на это уже не было.

Кстати, в двух шагах от детского сада летом прошлого года проложили газопровод. Одна его ветвь тянется до поселка Радошковичи, который газифицировали накануне осенних выборов, другая — до комплекса «Красносельский», который принадлежит Управлению делами президента. Но в Новом Дворе ни местные постройки, ни детский сад, ни школу к газопроводу не подключили. Говорят, что в нынешнем году, когда котельная начнет работу, для дошколят освободят несколько учебных классов, и детский сад переедет в новое помещение. А вот три 18-квартирных панельных дома, в которых проживает около 60 семей, и несколько коттеджей по-прежнему останутся без отопления и горячей воды.

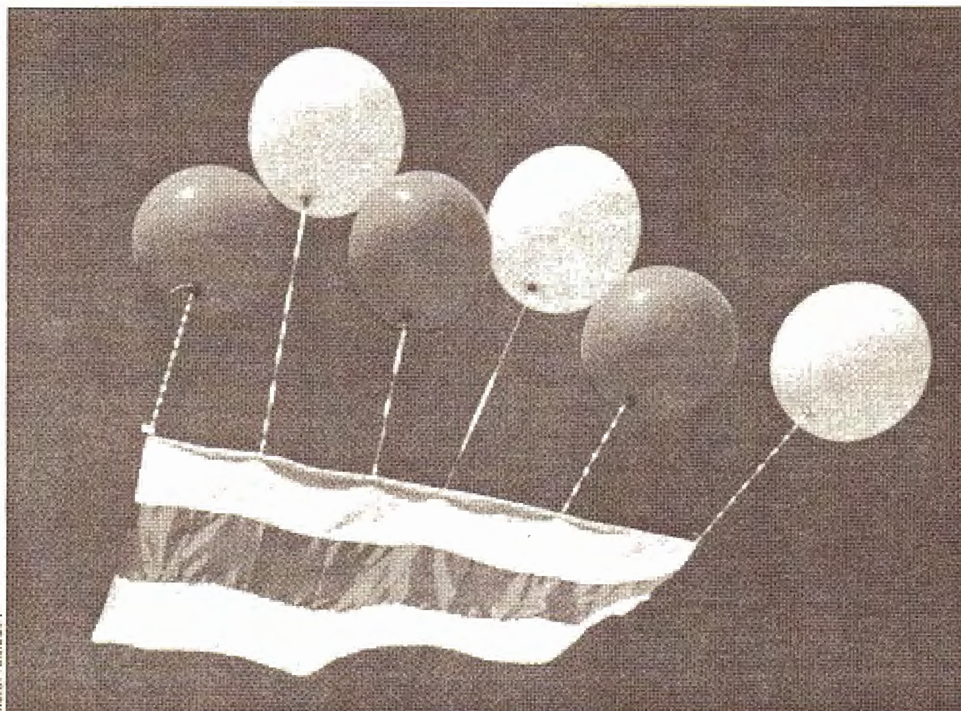
... Новый Двор находится в 40 километрах от благополучной столицы, которая встретила новогоднюю ночь с весельем и иллюминацией. До Нового Двора эта радость не дошла.

ПОДРОБНОСТИ

Имя ему — «Мирон»

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Подводя итоги прошлого года, мы вдруг обнаружили, что куда-то исчез красивый, полумифический, дерзкий народный герой, именовавший себя Мироном. Его выходки вызывали восхищение даже у тех, кто вынужден был бороться с их последствиями, а уж национально-ориентированная часть общества обожала даже мысль о том, что Мирон существует. И вот Мирон исчез.



IREX/ProMEDIA

Как нам удалось выяснить, утверждения, будто Мирона больше нет — неправда. Этот легендарный человек среднего возраста и сейчас живет в городском поселке Лиозно Витебской области. Но его имя ему уже не принадлежит. Да и не настоящее оно, это имя. Легенда, говорит, должна остаться легендой.

Первая акция Мирона состоялась в Лиозно в ночь на 15 мая 1995 года, сразу после первого референдума (напомним, одним из его результатов явилось изменение государственной символики). Тогда впервые был вывешен «незаконный» бело-красно-белый флаг. После этого флаги появлялись на высоких трубах, флагштоках зданий, линиях электропередач в Лиозно, Витебске, Минске... Там же обязательно оставлялась и записка с патриотическим текстом и подписью «Мирон». Чуть позже лиозненский подвиг повторился в Молодечно. На протяжении нескольких дней по ночам над зданием горисполкома вывешивался национальный флаг, который днем меняли на красно-зеленый. В этом случае подписи «Мирон» не было.

Милиция долго искала «провокатора». Наиболее активно — в 1996 году. Но так и не нашла. В том же году его псевдоним и «ноу-хау» переняли молодые люди, которые по ночам вывешивали флаги под «шильдой» Мирона в столице.

Первые конкретные персонажи, участвовавшие в церемонии «поднятия флага», стали известны после ночи на 7 марта 1996 года. Тогда была проведена первая акция «Маладога фронту» под названием «Горад наш». Она была приурочена к указу президента, которым запрещалось использование национальной символики. С тех пор «МФ» ежегодно проводит такую акцию.

И сам Мирон, и его «наследники» отмечают несколько «сигнальных» дат: день подписания договора о создании Содружества Беларуси и России, «День запрета флага» — 14 мая и 8 сентября — годовщину битвы под Оршей.

В последнее время по стране поползли слухи, что Мирон устал, что нет больше той веры, которая помогала ему совершать архисложные «вылазки», что Мирон якобы потерял квалификацию — ведь для такого рода занятий нужна, во-первых, специальная подготовка, а во-вторых — постоянная практика. Однако сам Мирон опровергает пессимистические прогнозы: *«Хорошо, что Миронов стало много, и они действуют по всей стране. Надеюсь, что когда-нибудь в ряды Миронов встанет весь наш народ. Мои планы на будущее? Будут акции, не волнуйтесь. Но о моих планах никто не должен знать, так что уж извините. Не появилась ли апатия после президентских выборов? Нет, не появилась. Выборы, надеюсь, еще будут, а вот Беларусь надо спасать. Так что не беспокойтесь, в скором времени вы еще услышите о Мироне».*

МНЕНИЕ

В поисках подходящей зоны

Александр ФЕДУТА

Большая часть государств Европы лишилась еще одного признака суверенности. Марки и франки, лиры и песеты ушли в прошлое, превратившись в пачки пестрых ненужных бумажек. ЕВРОпейцы будут теперь добросовестно EUROрау'ить, то есть платить за все в евро. Ностальгирующие особи в течение двух месяцев смогут пренебрегать новорожденными деньгами, но потом придется смириться с тем, что валюта — одна на всех. И за ценой можно не постоять, потому что, в конце концов, всем это обойдется дешевле.

Белорусы в euro-зону не спешат. Незачем. Беларусь даже в рублевую зону не спешит: растянули на пять лет процесс возвращения к единой с Россией валюте. Осталось всего четыре года ждать. А там — как Бог на душу положит. Путин к тому времени будет уже два года как переизбран, а нас ждут выборы. Снова, как в 2001 году. Возможно, с тем же не очень радостным результатом. И вопрос единой с Россией валюты вновь из вопроса экономической целесообразности станет вопросом целесообразности политической. То есть кто банкноты печатать будет, а не сколько они будут весить в измерении покупательной способности.

Для европейцев введение общих дензнаков — возможность сломать клетки, разъединяющие их. Для нас, белорусов, почему-то — возможность забраться в чужую клетку и попытаться пожить там некоторое время за чужой счет. Зона хождения денежной единицы оборачивается лагерной зоной, куда либо нас кто-нибудь загоняет, либо мы стремимся сами. Спросите наших рыночников: выиграли европейцы от введения единой валюты или нет? Вам Злотников с Заико, ни минуты не заикаясь, объяснят, что — да, выиграли, гады! А спросите того же Злотникова, выиграет ли Беларусь от введения единой валюты с Россией? Наверняка ответит, что — нет, не выиграет. И расчеты приложит.

Дело не в том, как именно будет аргументировать ту или иную позицию реальный экономист Злотников Л.К. и каких именно взглядов в реальности он придерживается. Дело в другом: одни и те же люди, что во власти, что в оппозиции, добросовестно используют *различные* аргументы для ответа на *один и тот же* вопрос. Для политиков Ходыки и Добровольского единая валюта с Европой — благо, единая валюта с Россией. — утрата суверенитета. Замените Ходыку на Малофеева, а вместо имени Добровольского подставьте светлое имя Костяна, и тот же самый вопрос получит тот же самый ответ, отличающийся лишь зеркальной расстановкой знаков «плюс» и «минус».

Печально, что это в точности соответствует расстановке знаков в мозгах у электората. Электорат за прошедшие семь лет успешно превратился в собаку Павлова: загорелась лампочка справа — пора к миске, загорелась слева — сейчас в морду дадут! У каждого свой Павлов, вот и вся разница: у одних — Ходыко, у других — Малофеев. И полное отсутствие аргументации.

Потом те, чья лампочка привлекла меньшее количество собак, начнут вешать собак на народ: мол, народ плохой, не вслушался в наши аргументы! Какие аргументы? И когда вслушиваться было? Обе стороны призывали не подсчитывать выгоды, а *«выбирать сердцем»*. *«Голосуй, или проиграешь!»*, *«Народ и партия едины!»*, *«Отдай голос за хлебный колос!»* Лозунги весь прошлый год ограничивали людской контингент, не давая нам превратиться в людей и научиться выбирать разумом, а не сердцем, не инстинктом, не чувством страха и голода. Мы — как в зоне, где голод гонит наружу, а страх погибнуть за колючей проволокой не дает бежать. И выбор — между лозунгами, тщательно отобранными и утвержденными членами соответствующих парткомов. 15% — от партии оппозиции, гораздо больше — от партии власти, и в пределах статистической погрешности — от блока либерал-демократов и беспартийных.

И так — вся политика. От лозунга к лозунгу, от зоны к зоне. Разница лишь в том, что каждый считает наиболее подходящей зону, в которой больше лозунгов, утвержденных именно его парткомом.

Это — у нас. У них, в Европе, об этом можно не думать. Заплати налоги и спи спокойно, товарищ. Поезд движется ровно, без каких-либо непредвиденных потрясений. Следующая станция — мировой капитализм.

ПРОГНОЗЫ

* * *

2002 год будет тяжелым для всех жителей Беларуси, для властей и оппозиции. Так считает координатор общественной инициативы Хартия'97, бывший заместитель министра иностранных дел Беларуси Андрей Санников. По его словам, минувший год стал годом краха как внутренней, так и внешней политики Александра Лукашенко: *«Несмотря на то, что он все-таки оставил себя президентом, ничего не сделано для улучшения ситуации в экономике. А последние мировые события показывают, что политика, рассчитанная только на агрессивное отрицание демократических ценностей, потерпела полный крах и во всем мире. После 11 сентября это стало абсолютно ясно»*. Как считает Санников, страна оказалась *«не просто на обочине, а фактически выключенной из процессов, происходящих в мире»*.

По мнению Андрея Санникова, для руководства России *«Лукашенко также является проблемой»*, как и сценарий объединения, предложенный им. *«Его претензии на какие-то серьезные роли на российской политической сцене потерпели крах. Всем очевидно, что никакого интеграционного подарка к Новому году в ходе своей недавней поездки в Москву он не получил. Я не думаю, что Александра Лукашенко и в дальнейшем ждут какие-либо завоевания на российской политической сцене»*, — сказал Санников.

Исходя из этого белорусский политик делает вывод, что власти Беларуси и конкретно Александр Лукашенко в ближайшем будущем столкнутся с более жесткой позицией как на Западе, так и на Востоке.

* * *

В 2002 году отношения Беларуси, ее Национального собрания с европейскими парламентскими структурами улучшатся. Такое мнение высказал в интервью БелаПАН председатель Совета Республики Национального собрания Александр Войтович. Он считает, что *«очень многое будет зависеть от того, какое решение примет Парламентская ассамблея ОБСЕ»*, которая будет рассматривать «белорусский вопрос» на сессии в феврале. До этого в стране должна еще раз побывать рабочая группа ПА ОБСЕ по Беларуси во главе с Утой Цапф. *«Я думаю, что, как обычно в таких случаях бывает, они готовы сделать шаг навстречу»*, — сказал спикер верхней палаты. — *Они в какой-то степени его и сделали, признав, что изоляция Республики Беларусь нецелесообразна. Мы со своей стороны тоже должны делать шаги навстречу. Это касается и парламента»*. С председателем ПА ОБСЕ Адрианом Северином, по словам Войтовича, *«оговорено, что парламент представит в ОБСЕ справку о своей деятельности и о своих полномочиях»*. Это должно сыграть позитивную роль, считает он. А вообще Александр Войтович не видит *«никаких факторов, которые должны были бы осложнять процесс нормализации отношений»*.

Что касается прогноза развития внутренней ситуации в Беларуси, в частности, в сфере экономики, то, по словам главы верхней палаты парламента, *«у нас есть согласие всех ветвей власти на необходимость либерализации экономики»*. При этом он заметил, что у различных людей, стоящих на высоких ступеньках государственной иерархии, может быть разное понимание либерализации. *«Это возможно, но самое главное, что есть такое понимание, и я думаю, что мы должны в новом году это понимание превратить в действие»*, — сказал Александр Войтович.

* * *

У Объединенной гражданской партии (ОГП) есть *«серьезные шансы»* реализовать в 2002 году ее инициативы по переговорному процессу с властями, касающемуся программы экономических реформ и бюджетно-налоговой реформы. Так, по крайней мере, считает лидер партии Анатолий Лебедько.

По его мнению, после визита Александра Лукашенко в Москву 25–26 декабря ОГП получила в лице России очень серьезного союзника по экономическим вопросам. *«Я думаю, это дает основания надеяться, что через экономику мы выйдем на дискуссию с Кремлем для обсуждения политической составляющей»*, — говорит Лебедько. Лидер ОГП абсолютно убежден в том, что *«в той или иной форме»* Лукашенко вынужден будет пойти на политический диалог с оппозицией.

Как считает лидер ОГП, в 2002 году выборов в союзный парламент не будет, поскольку *«это не является актуальным для российских правых и для Кремля»*.

Что касается деятельности партии в новом году, то, по словам Лебедько, главная задача ОГП будет зависеть от того, что станет основным событием 2002 года. *«Если это будет референдум, инициированный Лукашенко с целью продления своих полномочий, то ОГП и все демократические силы должны будут объединиться, чтобы не допустить подобного развития событий»*. Если референдум в 2002 году объявлен не будет, то главным событием для партии станет подготовка к местным выборам.

КОРОТКО

Почти киллер

Александр БАРНАТОВИЧ

Сотрудники Заводского РУВД столицы задержали минчанина, проживающего на улице Енисейской, который совершил хулиганские действия с применением оружия.

По сообщению пресс-службы ГУВД Мингорисполкома, 23 декабря приблизительно в 13.00 в дежурную часть Заводского РУВД обратился 45-летний минчанин. Он сообщил, что несколько минут назад возле дома № 6 корпус 2 по улице Енисейской прозвучал выстрел, и в его машину «Фольксваген-Пассат» угодила пуля. В результате автомобиль получил пробоину крыши, хотя сам водитель, к счастью, не пострадал.

Проведенные сотрудниками уголовного розыска оперативные мероприятия позволили установить, что выстрел был произведен с балкона одной из квартир дома №8. Милиционеры задержали хозяина указанной квартиры, у которого при обыске был обнаружен пистолет ТТ и шесть патронов к нему.

Сотрудники милиции подозревают, что со стороны задержанного имело место банальное хулиганство. Поэтому правоохранительными органами возбуждено уголовное дело с первоначальной квалификацией по ст.339 ч.3 УК РБ («Хулиганство, совершенное с применением оружия»), а сам подозреваемый помещен в изолятор временного содержания ГУВД Мингорисполкома. Ведется следствие.

Студенческий кримотряд

Отдел происшествий

В понедельник 24 декабря за совершение разбойного нападения задержаны два студента 2-го курса финансово-экономического факультета Института современных знаний. Как сообщили корреспонденту «БДГ» в пресс-службе ГУВД, студенты заманили свою жертву в снятую загодя квартиру якобы для покупки сотового телефона.

Сотрудники милиции особо отмечают, что в последнее время стал широко практиковаться именно данный способ ограбления. Человек, прочитав в газете интересующую его частную рекламу, звонит по телефону и, договорившись о цене, отправляется по названному продавцом адресу. Как правило, покупатель сразу берет с собой деньги, что и требуется грабителям, которые поджидают его в снятой на сутки квартире.

Приблизительно то же произошло и 22 декабря в доме №19 по 2-му переулку Багратиона в Минске. Молодого человека, который приехал за сотовым телефоном, о покупке которого договорился по телефону, в квартире поджидали четыре преступника, которые, используя превосходство в силе, реквизировали у своей жертвы всю наличность — Usd 300.

Только через два дня пострадавший сумел освободиться и обратиться с заявлением в правоохранительные органы.

В процессе оперативно-розыскных мероприятий сотрудники ОУР Партизанского РУВД установили и задержали двух подозреваемых в совершении этого преступления. Ими оказались студенты 2-го курса Института современных знаний. Против них возбуждено уголовное дело по ч.2 ст.207 УК РБ («Разбой, совершенный группой лиц»). Ведется следствие, которое должно установить других участников преступной группы, а также было ли это единичное преступление или бизнес был поставлен на конвейер.

ТАМОЖНЯ

Текстиль не доехал

Отдел происшествий

Около полутора тонн «венгерского» трикотажа снято работниками таможенно-пропускного пункта «Горынь» с проходящего проверку состава Львов — С. Петербург.

Контрабанду сотрудники Пинской таможни обнаружили в пассажирском купе одного из вагонов. По словам владельца груза, коренного петербуржца, товар он закупил на украинских рынках по совершенно бросовой цене (от Usd 0,1 до Usd 0,5 за штуку) и вез к новогодним праздникам в Питер. Однако, по всей видимости, одевать своих родственников и близких в планы хитроумного челнока не входило. Скорее всего, трикотаж был бы с успехом продан на одном из российских рынков. Причем покупатели якобы венгерского продукта спустя какое-то время обнаружили бы, что знаменитый трикотаж по качеству сильно уступает даже китайскому аналогу.

В ходе оперативной проверки таможенниками было установлено, что контрабанда, судя по всему, была изготовлена народными украинскими умельцами и не соответствует не только венгерскому, но даже и белорусскому госстандарту на подобный вид изделий.

В настоящее время груз на основании ст. 193-9 ч. 1 КоАП РБ («Недекларирование») изъят и доставлен на склад в г. Пинск. Что же касается общей стоимости контрафактной продукции, то на сегодняшний день она не определена. Хотя, по предварительным данным, груз может «завесить» на сумму около Usd 7 тысяч.

СУД

Налоговая «нагрузка»

жадность стоила 7 лет свободы старшему следователю, который взял взятку Usd 1100

Александр НИКОЛАЙЧУК

К 7 годам лишения свободы приговорил Оршанский городской суд старшего следователя межрайонного отдела Департамента финансовых расследований КГК РБ Александра Казаченко, который на протяжении почти полугода вымогал у своей подследственной крупную взятку.

За решетку Казаченко привела довольно скромная по современным меркам сумма. Всего Usd 1100. Правда, для ее получения 24-летнему охраннику финансового правопорядка пришлось приложить максимум усилий и терпения.

Сама же история началась еще в марте прошлого года, когда Оршанский межрайотдел ДФР КГК РБ обвинил Лидию Голубкину в сокрытии налогов. Расследование по классическому, казалось бы, делу длилось более семи месяцев, после чего было направлено в суд. Однако народные заседатели нашли материалы дела «сырыми» и потребовали повторного расследования. Провести его начальство поручило Александру. К тому времени он уже занимал пост старшего следователя и слыл довольно перспективным сотрудником. Возможно, его быстрому кадровому росту поспособствовали былые милицейские подвиги деда и отца. Последний в свое время с честью руководил следственным отделом местного РОВД. Однако отпрыск милицейской династии в понятие «честь» вкладывал еще и личную выгоду. Тем более что работа в Департаменте финансовых расследований давала ему вкупе с полномочиями следователя практически неограниченную власть над прижимистыми предпринимателями.

Что же касается Голубкиной, то в ее щекотливое положение следователь вошел сразу. А чтобы предпринимательница была более сговорчивой, Казаченко весьма красочно описал ей, как происходит процедура конфискации имущества. По словам работника финансовой милиции, при инкриминируемой Голубкиной статье оно было вполне применимо.

Дабы не потерять все нажитое честным трудом, Лидия решила расстаться с меньшим. Тем более что начальные запросы следователя были более чем скромными. Для приостановления уголовного дела достаточно было и Usd 100. Получив назначенную сумму, Александр обещание выполнил. Дело было приостановлено, однако уведомить об этом свое непосредственное начальство и прокуратуру города Казаченко нужным не счел.

А через три месяца, видимо, поиздержавшись, решил продолжить следствие. И на этот раз цена финансовой свободы увеличилась в десять раз. За Usd 1000 Казаченко готов был полностью, окончательно и бесповоротно прекратить уголовное преследование женщины. Чтобы гарантировать свои обещания, он предложил обменять деньги на копии постановлений о прекращении дела и расследования. Предпринимательница согласилась, и, заключив соглашение, стороны разошлись. Казаченко — в свой кабинет, Голубкина — в Витебскую областную прокуратуру.

Рассказ представительницы малого бизнеса произвел на работников отдела по борьбе с организованной преступностью и коррупцией облпрокуратуры нужное впечатление, и, к назначенному Казаченко сроку необходимая сумма «зеленых» была найдена, помечена и переписана. Дальше все было делом техники.

Меняться осторожный работник ДФР КГК РБ предпочел в своем личном автомобиле. Получая деньги, к удовольствию ведущих аудиозапись сотрудников КГБ, Казаченко охотно подтвердил существующую договоренность и выдал копии постановлений. После чего, правда, уже с меньшим рвением выдвигал подбежавшим оперативникам версии происхождения злополучной тысячи.

В ходе последующих допросов Александр Казаченко убеждал следователя, что полученные им от Голубкиной деньги отнюдь не взятка, а спонсорская помощь на ремонт общежития, в котором проживали отдельные работники межрайотдела. И что о получении предпринимательской «помощи» знал весь отдел, включая начальство. Последнее, кстати, после проведенных прокуратурой проверок не подтвердилось. Былые сослуживцы Казаченко поспешили откреститься от коллеги, предоставив правосудию документы, подтверждающие, что ремонт в упомянутом общежитии можно провести только по безналу, за счет самой организации. Соответственно в долларах, «трудом и потом» добываемых Александром, Оршанский межрайотдел ДФР КГК РБ не нуждался.

На проходившем заседании суда Александр Казаченко был признан виновным в получении взятки в крупном размере за совершение заведомо незаконного действия. В качестве наказания городской суд «отмерил» ему 7 лет лишения свободы. Санкции же статьи 430 («Получение взятки») в новой редакции значительно шире. Однако в отношении старшего следователя суд ограничился нижней «планкой».

Что же касается Лидии Голубкиной, то, по словам следователя по важнейшим делам ОБОПиК Витебской облпрокуратуры Дмитрия Януша, ее дело возобновлено и передано для расследования другому следователю. Единственное, от чего избавилась сознательная гражданка, так это от обвинения в даче взятки должностному лицу. А вот налоги, по всей видимости, платить придется.

ТРАГЕДИЯ

Жуткое Рождество

Никита ИВАНОВ

Рождественский вечер 25 декабря не принес жителям деревни Лыща Пинского района ни радости, ни спокойствия. Напротив, вечером их взорам предстала страшная трагедия: сильнейший пожар уничтожил дом односельчанина, в котором находились 26-летняя женщина и трое ее детей.



Сообщение о пожаре поступило в восемь часов вечера. Находившиеся внутри деревянного строения 5-летняя Татьяна, 3-летняя Диана, годовалый Максим и их мать не смогли самостоятельно выбраться из дома. Во время тушения спасатели обнаружили трупы младших детей возле печи, а тела женщины и старшей дочери были найдены возле выхода.

Попытка главы семейства спасти собственную семью окончилась ничем. В момент возникновения пожара он находился у соседей и подбежал к собственному дому, когда тот уже вовсю полыхал. Мужчина попытался войти в строение, разбил окно, но забраться в дом не сумел. Получив ожоги рук второй степени, он был на «скорой помощи» доставлен в больницу. Сейчас мужчина находится в травматологическом отделении Пинской городской больницы, угрозы его жизни не существует.

На данный момент имеется несколько версий возникновения пожара, наиболее вероятной из которых считается детская шалость с огнем. По существу, дети были предоставлены сами себе, так как их мать пребывала в нетрезвом состоянии и не могла проследить за ними.

К слову, в декабре в Пинском районе зафиксирован уже второй случай групповой гибели людей во время пожара. За две недели до рождественской трагедии в деревне Кашевичи сгорело трое взрослых мужчин — отец и двое его сыновей.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ЯНВАРЯ



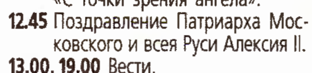
7.00 «Рождество». Док. фильм.
7.30 Фильм-сказка «Золушка».
8.50 Поздравление Митрополита Филарета с праздником Рождества Христова.
9.00 Новости.
9.10 Праздничная программа.
9.35 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Чемпион».
9.45 «Освободите Вилли-3!». Худ. фильм.
11.10 «Чародеи-2001». Музыкальная программа.
12.25 Комедия «Здравствуйте, я ваша тетя!»(ТО «Экран»).
14.05 Королевская охота.
14.30 «Пой, душа!» Праздничная программа с участием фольклорной группы «Терница».
15.00 Новости.
15.10 «Новогодние приключения, или Поезд №1».
16.25 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни. Часть 2-я.
18.45 Г.Польских и Е.Евстигнеев в лирической камедии «По семейным обстоятельствам». 1-я и 2-я серии.
21.00 Панорама.
21.35 Торжественная церемония вручения премий «За духовное возрождение».
23.35 Т.Лермитт в худ. фильме «Свадьба века».



7.00, 9.00(с субтитрами), 14.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
7.10 Дисней-клуб: «Детеныши джунглей».
7.35 Худ. фильм «Сирота казанская».
9.10 КВН. Финал 2001 года.
11.20 «С легким паром!» в гостях у Михаила Евдокимова.
11.50 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.20 «Вечера на хуторе близ Диканьки». Музыкальная комедия.
14.10 Худ. фильм «Шляпа».
15.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
16.05 Живая природа. «Правда о львах».
17.15 Комедия «Особенности национальной охоты в зимний период».
18.40 А.Пугачева, М.Жванецкий, О.Газманов, Л.Долина, А.Розенбаум в праздничном концерте.
20.00 Время.
20.35 Продолжение праздничного концерта.
22.00 Худ. фильм «Ты у меня одна».
23.45 Фильм «Вечерние посетители».



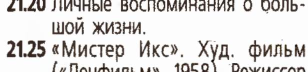
6.55 Папа, мама, я - спортивная семья.
7.40 Фильм-сказка «Руслан и Людмила».
10.05 Доброе утро, страна!
10.40 Сам себе режиссер.
11.30 Премьера. Наталья Селезнева, Юлия Рутберг, Валентина Талызина и Римма Маркова в фильме Матвея Ганапольского «С точки зрения ангела».
12.45 Поздравление Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Премьера. «Новогодний аттракцион-2002». Часть 2-я.
14.20 Мелодрама «Есения».
16.45 Рождественские встречи Аллы Пугачевой.



19.25 Рождественские встречи Аллы Пугачевой.
21.45 Худ. фильм «Рождественская мистерия».
23.35 Комедия «Певец на свадьбе».
1.10 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.
9.10 «Рождественские сказки». Мультфильмы.
10.25 Живое дерево ремесел.
10.40 «Святыни России». Концерт духовной музыки в Большом театре.
11.20 ...На тему рождественской открытки.
11.50 Век кино. «Серебряные струны». Худ. фильм («Ленфильм», 1987). Режиссер П.Кадочников.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Дворцовые тайны. «Рождественский Петербург. Особняк Спиридонова».
14.10 Новогодний калейдоскоп.
14.50 Кино - детям. «Искатели». Сериал. Режиссер А.Судиловский.
15.15 «Ограбление по...» Мультфильм.
15.35 «Виктор Астафьев. Нет мне ответа». Док. фильм. Режиссер О.Лебедев.
16.45 Ч.Диккенс. «Пиквикский клуб». Спектакль БДТ им. М.Горького, 1986. Режиссер Г.Товстоногов.
19.20 «Пока мы не встретимся вновь». Худ. фильм (Англия, 1988). Режиссер Ч.Джаррот.



21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Мистер Икс». Худ. фильм («Ленфильм», 1958). Режиссер Ю.Хмельницкий.
23.00 Киноконцерт.



6.05 Анонс дня.
6.05 Мультфильм «Снегурочка».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.10 Комедия «Ландыш серебристый».
9.20 Комедия «Формула любви».
11.15 Детектив «К северу через северо-запад».
13.40 Новогодняя улыбка.
14.10 Своя игра.
15.25 Концерт Ф.Киркорова «Вчера, сегодня, завтра».
18.35 Комедия «Большие гонки».
21.25 Худ. фильм «Лунный папа».



6.55 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
7.05 Худ. фильм «Светлый путь».
8.45 Худ. фильм «Вечера на хуторе близ Диканьки».
10.00 Сейчас.
10.25 Худ. фильм «Музыка сердца».
12.40 Концерт Анны Резниковой «Навсегда».
14.00 Сейчас.
14.25 Худ. фильм «Бэтмен возвращается».
16.35 Мировая премьера! Мультфильм «Барби и Щелкунчик».
18.00 Сейчас.
18.45 Худ. фильм «Президент и его внучка».
20.30 10 лет, которые потрясли нас.
21.10 Кинотеатр ТВ-6. «Горничная с «Титаника».
23.00 Чемпионат России по хоккею с шайбой. «Спартак» - «Торпедо НН».
0.15 Дорожный патруль.



5.55 Смотрите на канале.
6.00 «Радуйся!» Рождественская фольклорная программа.
6.25 «Эта веселая планета». Худ. фильм.
8.00 Мультпарад. «Друзья-товарищи», «Волшебная птица», «Котенок».
8.45 Фильм-сказка «После дождичка в четверг...».
10.00 События. Время московское.
10.15 Поздравление Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.
10.20 «Новогодний ветер». Мультфильм.
10.35 Худ. фильм «Неподдающиеся».
11.55 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Динамо» - «Ак Барс». Трансляция с МСА «Лужники». (В перерыве - «События. Время московское»).
14.25 Сто лет из жизни елки.
14.50 «Шарик-фонарик». Мультфильм.
15.00 Великая Рождественская вечерня из храма Христа Спасителя. Прямая трансляция.
16.30 «Аленький цветочек». Мультфильм.
17.20 Комедия «Старики-разбойники».
19.00 События. Время московское.
19.25 «Наследницы». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
21.20 Прогноз погоды.
21.25 Звезды эстрады в концертной программе «Зимняя сказка».
22.45 Мода non-stop.
23.15 «Следующая остановка - страна чудес». Комедия.



7.00 Музыкальная комедия «Волга-Волга».
9.00 Мультсериал «Черный пират».
9.30 Фильм «Тонкая штучка».
11.30 «Из жизни женщины». Праздничный выпуск.
12.00 Приключенческий фильм «Верное сердце» (США - Канада). Режиссер Кэтрин Сейран. В ролях: Кирстен Дунст, Закари Тай Брайан, Огест Шелленберг, Дей Янг, Майкл Гросс.
14.00 Мультфильм «Угодья фуртота. Собачья сказка» (Австралия - Новая Зеландия). Режиссер Майк Мидлам.
15.30 Бенефис Ирины Аллегровой.
17.00 Комедийный боевик «Быстрые деньги». Режиссер Александр Райт. В ролях: Янси Батлер, Мэтт Маккой, Джон Эштон, Тревор Годдард, Джейкоб Уиткин.
19.30 Однажды вечером.
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Премьера. Трагикомедия «29-я улица». Режиссер Джордж Галло. В ролях: Дэнни Айелло, Энтони Ла Палья, Лэйни Казан, Фрэнк Пеш, Роберт Форстер, Рон Карабатсос Рон Карабатсос, Рик Айелло.
22.55 Комедия «Копилка».
0.50 «Глобальные новости».



6.00 Музыкальный канал.
6.40 Кино-детям: фантастический фильм «Гостья из будущего».
7.50 «Остров сокровищ». Мультфильм.
8.55 Мелодрама «Чудо на 34-й улице».
10.50 Комедия «Миссис Даутфайр».
13.25 Кино: Л.Гузеева, Н.Михалков, А.Мягков в мелодраме Э.Рязанова «Жестокий романс».
15.00 «Звезды программы «Вокруг смеха». часть 2-я.
16.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
16.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
17.00 «Тик-герой». Мультсериал.
17.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
18.00 Комедия «Новобранцы на прогулке».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа.
21.00 Комедия «Загнанные в рай».
23.25 «Золотая летопись мирового футбола»: «Невероятные события на футбольном поле».



9.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
10.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Германии.
11.00 Лыжные гонки. Кубок мира в Италии.
12.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
13.00 Прыжки с трамплина. Турнир четырех трамплинов.
14.30 Лыжные гонки. Кубок мира в Италии.
16.00 Конькобежный спорт. Чемпионат Европы в Германии.
17.00 Прыжки с трамплина. Турнир четырех трамплинов.
18.30 Футбол.
19.30 Футбол. Кубок Антилии в Турции.
21.30 Прыжки с трамплина. Турнир четырех трамплинов.
23.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол. Кубок Антилии в Турции.
1.45 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
2.15 Новости Евроспорта.

ВТОРНИК, 8 ЯНВАРЯ



6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «Гражданин начальник». Сериал.
10.00 Арсенал. Программа об армии.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 О.Басилашвили и Л.Гурченко в мелодраме «Вокзал для двоих».
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.15 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
15.35 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 Телевизионный Дом кино. «Рождественские истории».
18.55 Гандбол. Отборочный матч чемпионата мира. Мужчины. Беларусь - Болгария. Трансляция из Минского дворца спорта.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Худ. фильм.
23.45 Новости.



8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 Жди меня.
9.10 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
9.40 Поле чудес. Новогодний выпуск.
10.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
10.50 Библиомания.
15.00 Худ. фильм «Молодая Екатерина».
16.05 Большая стирка.
17.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.05 «Земля любви». Сериал.
19.05 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 Комедия «Отпетые мошенники».
22.30 Ночное «Время».
22.50 Чемпионат мира по футболу. Путь на Восток.
23.20 «Ночная смена» Дмитрия Диброва.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 «Про лисенка. Еловое яблоко». Мультсериал.
8.20 Папа, мама, я - спортивная семья.
9.05 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Комедия «Нежданно-негаданно».
18.00 Худ. фильм «Эмиссар царя».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Вечерний сеанс. Премия «Эмми». Премьера. Уильям Херт в фантастическом фильме Фрэнка Герберта «Дюна».
22.15 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Худ. фильм «Охраняя Тэсс».
0.10 Прогноз погоды.



9.15 «Золотой пьедестал». Игорь Нетто.
9.40 «Изловленный ловец». Док. фильм. Режиссер Ю.Лурье.
10.45 Дом актера. «Мир звезд».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 Телефестиваль «Золотой бубен-2001». «Залипушки от лаврушки» (г. Тольятти).
12.15 Тесные врата.
12.30 Сценограмма.
13.00 «Академия пана Кляксы». Худ. фильм (К/ст. им М.Горького, 1983). Режиссер К.Градовский.
14.20 «Ну, погоди!» Мультфильм.
14.30 «Мятеж реформаторов». История декабризма в России.
15.10 Кино - детям. «Искатели». Сериал. Режиссер А.Судиловский.
16.05 «Российский курьер». Жуковка (Брянская область).
16.35 «Изловленный ловец». Док. фильм. Режиссер Ю.Лурье.
17.50 «Умозрение в красках». Док. фильм. Режиссер И.Четвериков.
18.15 «Гранд». Сериал. Режиссер Д.МакКинон.
19.15 «Иван безземельный, или Россия русских».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Цитаты из жизни». Академик Борис Захарченя.
20.40 «Мелочь», «Американская красавица». Короткометражные художественные фильмы.
21.35 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.30 Форма. Ведущий В.Мизиано.
23.20 Программа передач.



7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.20 Наши любимые животные.
7.25 Карданный вал.
7.35 Пять минут с Новоженовым.
7.40 Мультфильм «Котенок по имени Гав».
7.55 Большие родители.
8.25 Без рецепта.
9.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
10.05 Шоу Елены Степаненко
11.25 Сериал «Полицейские».
13.25 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.35, 17.35 Криминал.
15.25 Новогодняя улыбка.
15.50 Худ. фильм «Красавчик Джо».
18.40 Боевик «Один шанс на двоих».
21.50 Сериал «Скорая помощь».
22.45 Худ. фильм «Красавчик Джо».



5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
8.20 Мультфильмы «Чертенок +13», «Чертенок с пушистым хвостом», «Честное слово».
9.05 Сериал «Черный ворон».
10.25 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.10 «Телемагазин в Минске».
11.25 Катастрофы недели.
12.15 Худ. фильм «Президент и его внучка».
14.25 «Телемагазин в Минске».
14.40 Дорожный патруль.
15.00 100 чудес света. «Фокс и акулы».
16.35 Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес»: «Бомба».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Премьера! Сериал «Черный ворон».
20.40 10 лет, которые потрясли нас.
21.00 Премьера! Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес»: «Падение».
22.00 Грани.
22.40 Фантастический сериал «Lexx III». 5-я серия.
23.30 Дорожный патруль.



17.00 События. Время московское.
17.15 Анатолий Лобоцкий в программе «Приглашает Борис Ноткин».
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 События. Время московское.
19.20 Лицом к городу.
20.20 Прогноз погоды.
20.25 «Крутые времена». Боевик.
22.15 Времечко.
23.00 События. Время московское.
23.10 Ночной полет.
23.40 Синий троллейбус.
0.05 «Навеки золотые». Rick Wakeman.



6.00 Познавательная программа «Дети Ноя».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Фильм «29-я улица».
10.15 «Встреча с...» Александр Добронравов.
11.20 Магазин на диване.
11.30 Из жизни женщины.
12.00 Телемагазин.
12.15 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Сериал «Неукротимая Хильда».
14.30 Мультсериал «Динозаврики».
15.00 Сериал «Индаба». 25-я серия.
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Познавательная программа «Дети Ноя».
18.25 Сериал «Майами сэндс».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Приключенческий фильм «Там, где деньги» (США - Канада). Режиссер Марек Каниевска. В ролях: Пол Ньюман, Линда Фиорентино, Дермот Малруни, Сьюзан Барнс.
22.40 Музыка на ТНТ.
22.55 «Глобальные новости».
23.00 Комедия «Копилка».



14.00 «Черная комната»: «Состояние аффекта». Телефильм.
15.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
15.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Боевик «Черные тигры».
21.30 «Каменская»: «Стечение обстоятельств». Сериал. Часть 1-я.
22.45 «24». Информационная программа.
23.30 Комедия «С ума сойти».



9.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
10.00 Прыжки с трамплина. Турнир четырех трамплинов.
11.15 Лыжные гонки. Кубок мира в Италии.
12.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Германии.
12.30 Лыжные гонки. Кубок мира в Италии.
14.00 Футбол. Кубок Антилии в Турции.
15.30 Прыжки с трамплина. Турнир четырех трамплинов.
17.30 Лыжные гонки. Кубок мира в Италии.
18.00 Лыжные гонки. Кубок мира в Италии.
19.00 Экстремальный спорт.
19.30 Футбол. Кубок Антилии в Турции.
21.30 Футбол. Международный турнир в Испании.
23.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол. Кубок Антилии в Турции.
1.45 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
2.15 Новости Евроспорта.

СРЕДА, 9 ЯНВАРЯ



6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «Гражданин начальник». Сериал.
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
11.00 «Семейные путы». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Вокзал для двоих». Худ. фильм.
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».
14.30 Время местное. Репортажи из провинции.
15.00 Новости.
15.15 «Горец». Мультсериал.
15.35 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 Час профессионала.
19.00 «Две мамы на Рождество». Худ. фильм (Международный французский канал).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Худ. фильм.
23.45 Новости.
24.00 Криминальное досье.
0.25 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.



8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.40 Веселые истории в журнале «Ералаш».
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.00 «Молодая Екатерина».
16.05 Большая стирка.
17.25 Русский экстрим.
17.55 «Земля любви». Сериал.
18.55 Последний герой. «Аукцион».
20.00 Время.
20.35 Комедия «Большой».
22.30 Ночное «Время».
22.50 Программа Сергея Шолохова «Тихий дом».
23.20 «Ночная смена» Дмитрия Диброва.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 «Про лисенка. Летний снеговик». Мультсериал.
8.20 Папа, мама, я - спортивная семья.
9.05 «Два рояля».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Ну, погоди!» Мультфильм.
16.45 Комедия «Безумный день».
18.00 Худ. фильм «Эмиссар царя».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Уильям Херт в фантастическом фильме Фрэнка Герберта «Дюна».
22.15 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Худ. фильм «Кумпарсита».



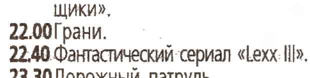
9.15 Ток-шоу «Наобум».
9.40 Понимание. «Города».
10.45 Звездные годы «Ленфильма».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 Телефестиваль «Золотой бубен-2001». «Три великих Хинстона» (г. Екатеринбург).
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Блистательный Санкт-Петербург. Авторская программа А.Белинского.
13.00 «Академия пана Кляксы». Худ. фильм.
14.15 «Ну, погоди!» Мультфильм.
14.30 «Мятеж реформаторов». История декабризма в России.
15.10 Кино - детям. «Искатели». Сериал. Режиссер А.Судиловский.
16.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.35 Понимание. «Города».
17.50 Кто мы? «Жили-были Славяне...» Передача 8-я.
18.15 «Гранд». Сериал. Режиссер Д.МакКинон.
19.15 «Иван безземельный, или Россия русских».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Отечество и судьбы. Кульбины.
20.40 Р.Вагнер. «Вступление и смерть Изольды». Из оперы «Тристан и Изольда». Дирижер В.Спиваков.
21.00 «Дама с собачкой». Худ. фильм.
22.30 Партитуры не горят.



7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.20 Наши любимые животные.
7.25 Карданный вал.
7.35 Пять минут с Новоженовым.
7.40 Мультфильм «Котенок по имени Гав».
7.55 Сериал «Скорая помощь».
9.25 Служба спасения.
10.05 Квартирный вопрос.
10.30 Экологическая программа «Среда».
11.20 Сериал. «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.35, 17.35 Криминал.
15.25 Новогодняя улыбка.
15.50 П.Ришар в комедии Ж.Ури «Укол зонтиком».
18.35 Худ. фильм «Рикошет».
21.50 Сериал «Скорая помощь».
22.45 П.Ришар в комедии Ж. Ури «Укол зонтиком».



5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
8.20 Мультфильмы: «Волшебная лопата», «Дом для леопарда», «Клад», «Нехочуха».
9.00 Сериал «Черный ворон».
10.25 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.10 Телемагазин в Минске.
11.30 «Просто звери» с Юлией Проскуриной».
12.20 Кинотеатр ТВ-6. «Король Артур в поисках приключений».
14.25 Телемагазин в Минске.
14.40 Дорожный патруль.
15.00 100 чудес света. «Последний пир крокодилов».
16.35 Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес»: «Падение».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Сериал «Черный ворон».
20.40 «10 лет, которые потрясли нас».
21.00 Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес»: «Притворщики».
22.00 Грани.
22.40 Фантастический сериал «Lexx III».
23.30 Дорожный патруль.




5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
8.55 Квадратные метры.
9.10 Мультпарад. «Василиса Прекрасная», «Лошарик».
9.40 Европейские ворота России.
9.50 Телемагазин.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 «Где ты, Багира?» Худ. фильм.
12.30 «Лесные путешественники». Мультфильм.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.20 «Фантазии «Вемины».
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Биг-бум». Телеконкурс.
16.00 События. Время московское.
16.15 «Московские перекрестки» с Олегом Табаковым.
16.45 Я - мама.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 События. Время московское.
19.40 Российские тайны: расследование ТВЦ.
20.05 Прогноз погоды.
20.10 «Крутые времена». Боевик. Фильм 2-й. «Предостережение».
22.00 Поздний ужин.
22.15 Времечко.
23.00 События. Время московское.
23.10 Ночной полет.
23.40 Синий троллейбус.
0.05 «Гершвин - любовь моя.» Концерт джазовой музыки.



6.00 Познавательная программа «Дети Ноя».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Фильм «Быстрые деньги».
10.15 Сериал «Майами сэндс».
11.20 Магазин на диване.
11.30 Из жизни женщины.
12.00 Телемагазин.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Сериал «Неукротимая Хильда».
14.30 Мультсериал «Динозаврики».
15.00 Сериал «Отважные».
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Познавательная программа «Дети Ноя».
18.25 Сериал «Майами сэндс».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Комедия «Фиктивный брак».
22.40 Музыка на ТНТ.
22.55 «Глобальные новости».
23.00 Мелодрама «Прокаженная».



6.00 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
8.30 Боевик «Черные тигры».
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Черная комната»: «Бусидо». Телефильм.
12.50 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.50 «Каменская»: «Стечение обстоятельств». Сериал. Часть 1-я.
15.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
15.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Фильм ужасов Джеймса Д.Р.Хикокса «Кровавая волна».
21.25 «Каменская»: «Стечение обстоятельств». Сериал. Часть 2-я.
22.45 «24». Информационная программа.
23.30 Комедия «Мазурка барона, святой девы и фигового дерева».



9.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
10.00 Футбол. Международный турнир в Испании.
11.30 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Италии.
13.00 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
13.30 Биатлон. Кубок мира в Германии.
14.45 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Италии.
15.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Италии.
15.45 Теннис. Турнир WTA в Австралии.
18.30 Биатлон. Кубок мира в Германии.
19.30 Футбол. Кубок Анталии в Турции.
21.30 Футбол. Международный турнир в Испании.
23.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
0.00 Новости Евроспорта.

ЧЕТВЕРГ, 10 ЯНВАРЯ



6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «Гражданин начальник». Сериал.
10.00 Телевитамин.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Принцесса цирка». Худ. фильм по оперетте И.Кальмана. 1-я серия.
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.15 «Горец». Мультсериал.
15.35 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.40 Д.Сазерленд и С.Сталлоне в психологической драме «Взаперти».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 Сериал «VIP».
23.30 Новости.
23.50 Королевская охота.



8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Николай Сличенко в программе «Жизнь замечательных людей».
9.40 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.00 «Молодая Екатерина». 3-я серия.
16.05 Большая стирка.
17.35 Кумиры. Испытание славой.
18.05 «Земля любви». Сериал.
19.05 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 Комедия «Дикарь».
22.30 Ночное «Время».
22.50 Русский экстрим.
23.20 «Ночная смена» Дмитрия Диброва.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 «Про лисенка. Туман из Лондона». Мультсериал.
8.20 Папа, мама, я - спортивная семья.
9.05 Сам себе режиссер.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Ну, погоди!» Мультфильм.
16.45 Комедия «Совершенно серьезно».
18.00 Худ. фильм «Эмиссар царя».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премия «Эмми». Премьера. Уильям Херт в фантастическом фильме Фрэнка Герберта «Дюна».
22.15 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Худ. фильм «Черный орел».
23.55 Прогноз погоды.



9.40 Понимание. «Магнетизм».
10.45 Отечество и судьбы. Кульбины.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Д.Хармс «Кошка и другие».
13.00 «Путешествие пана Кляксы». Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького, 1983). Режиссер К.Градовский.
14.20 «Ну, погоди!» Мультфильм.
14.45 Архитектурная галерея.
15.10 Кино - детям. «Искатели». Сериал. Режиссер А.Судиловский.
16.05 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
16.35 Понимание. «Магнетизм».
17.50 Пятое измерение.
18.15 «Гранд». Сериал. Режиссер Н.Смит.
19.15 «Иван безземельный, или Россия русских».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 XX век. Избранное. Марк Алданов.
20.40 «Бешеные деньги за будду», «Похититель печенья», «Слишком много базилика». Короткометражные художественные фильмы.
21.35 Культурная революция. «Массовая культура никогда не станет искусством». Программа М.Швыдкого.
22.30 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.
23.20 Программа передач.



7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.20 Наши любимые животные.
7.25 Карданный вал.
7.35 Пять минут с Новоженовым.
7.40 Мультфильм «Котенок по имени Гав».
7.55 Сериал «Скорая помощь».
9.25 Своя игра.
10.05 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
11.20 Сериал «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.35, 17.30 Криминал.
15.25 Комедия «Встретимся на Таити».
18.40 Премьера НТВ. Наше кино. С.Жигунов и Д.Банионис в детективе «Ниро Вульф и Арчи Гудвин. Пока я не умер». Фильм 2-й.
21.50 «Совершенно секретно». Информация к размышлению.
22.45 Комедия «Встретимся на Таити».



5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
8.20 Мультфильмы «Когда растаял снег», «Мама для мамонтенка», «Сестрички-привычки», «Топчумба».
9.05 Сериал «Черный ворон».
10.25 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.10 Телемагазин в Минске.
11.30 Советы профессора Чайникова.
12.20 Худ. фильм «Варвара - краса, длинная коса».
14.25 Телемагазин в Минске.
14.40 Дорожный патруль.
15.00 100 чудес света. «Слон».
16.35 Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес»: «Притворщики».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Сериал «Черный ворон».
20.40 10 лет, которые потрясли нас.
21.00 Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес»: «Охотник».
22.00 Грани.
22.40 Фантастический сериал «Lexx III».
23.30 Дорожный патруль.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.05 Российские тайны: расследование ТВЦ.
9.30 «Таежная сказка». Мультфильм.
9.40 Телемагазин.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 «Москва - Кассиопея». Худ. фильм.
12.30 Ступеньки.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.20 Экспо-новости.
14.30 Наш сад.
14.40 Лакомый кусочек.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Команда на Марс». Телеигра.
16.00 События. Время московское.
16.15 «Московские перекрестки» с Олегом Табаковым.
16.45 «Портрет незнакомки». Зинаида Кириенко.
17.15 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 Экспо-новости.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 События. Время московское.
19.35 Национальный интерес.
20.25 Прогноз погоды.
20.30 «Крутые времена». Боевик. Фильм 3-й. «Отель заложников».
22.15 Времечко.
23.00 События. Время московское.
23.10 Ночной полет.
23.40 Синий троллейбус.
0.05 Золотая фишка.



6.00 Познавательная программа «Дети Ноя».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Фильм «Прокаженная».
10.15 Сериал «Майами сэндс».
11.20 Магазин на диване.
11.30 Из жизни женщины.
12.00 Телемагазин.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Сериал «Неукротимая Хильда».
14.30 Мультсериал «Динозаврики».
15.00 Сериал «Отважные».
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Познавательная программа «Дети Ноя».
18.25 Сериал «Майами сэндс».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Триллер «Эхо» (США - Канада).
22.45 Музыка на ТНТ.
23.00 «Глобальные новости».
23.05 Комедийный детектив «Заколдованный доллар». Режиссер Иштван Буйтор. В ролях: Иштван Буйтор, Андраш Керн, Ласло Козак, Барбара Криштай.



6.00 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
8.30 Боевик «Кровавый спорт: жестокое кумитэ».
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Черная комната»: «Ведьма». Телефильм.
12.50 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.45 «Каменская»: «Стечение обстоятельств». Сериал. Часть 2-я.
15.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
15.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.
19.30 Кино: приключенческая комедия Юлиуша Махульского «Дежа вю».
21.55 «Каменская»: «Игра на чужом поле». Сериал. Часть 1-я.
23.10 «24». Информационная программа.
23.55 Худ. фильм «Прогулка».



9.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
10.00 Парусный спорт. Океанская регата.
10.30 Биатлон. Кубок мира в Германии.
11.30 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Италии.
12.30 Фристайл. Кубок мира.
13.00 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
13.30 Биатлон. Кубок мира в Германии.
14.30 Футбол. Международный турнир в Испании.
16.00 Теннис. Турнир WTA в Австралии.
18.30 Биатлон. Кубок мира в Германии.
19.30 Футбол. Кубок Анталии в Турции.
21.30 Футбол. Международный турнир в Испании.
23.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол. Кубок Анталии в Турции.
1.45 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
2.15 Новости Евроспорта.

ПЯТНИЦА, 11 ЯНВАРЯ



6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «Бригады «Тигра». Сериал.
10.05 Сад мечты. Передача для дачников.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Принцесса цирка». Худ. фильм.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.15 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Бригады «Тигра». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 М.Терехова и М.Боярский в классической комедии «Собака на сене». 1-я и 2-я серии.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».
0.15 Новости.
0.30 Белорусская двадцатка.



8.00, 11.00 (с субтитрами), **17.00** Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Кумиры. Испытание славой.
9.40 Веселые истории в журнале «Ералаш».
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.10 Комедия «Волшебная сила искусства».
16.05 Большая стирка.
17.25 Документальный детектив. «Торговцы «счастьем». Дело 2001 года».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Игорь Бочкин в детективе «Барханов и его телохранитель».
22.45 Ночное «Время».
23.05 Комедия «Осторожно, заложник!»



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 «Про лисенка. Лунная дорожка». Мультсериал.
8.20 Папа, мама, я - спортивная семья.
9.10 Новая «Старая квартира».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Планета KВН.
17.00 Пресс-клуб.
18.00 Худ. фильм «Эмиссар царя».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Худ. фильм «Спаун».
21.50 Худ. фильм «Цветы от победителей».
23.45 Горячая десятка.
0.40 Прогноз погоды.



9.15 Партитуры не горят. Авторская программа А.Варгафтика.
9.40 Понимание. «Электричество».
10.45 «Цитаты из жизни». Академик Борис Захарченя.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Музыкальные дома. Александр Скрябин.
13.00 «Путешествие пана Кляксы». Худ. фильм.
14.15 «Ну, погоди!» Мультфильм.
14.45 Власть факта.
15.10 «Сказка о царе Салтане». Мультфильм.
16.05 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
16.35 Понимание. «Электричество».
17.50 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
18.15 «Гранд». Сериал. Режиссер Н.Смит.
19.15 «Иван беземельный, или Россия русских». 4-я серия, заключительная.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Царская ложа». Александр Дмитриев.
20.45 «Агнес Браун». Худ. фильм.
22.10 М.Равель. Концерт для фортепиано с оркестром. Солист А.Гаврилов. Дирижер В.Синайский.
22.30 1001 рассказ о кино.
23.20 Программа передач.



7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.20 Наши любимые животные.
7.25 Карданный вал.
7.35 Пять минут с Новоженовым.
7.40 Мультфильм «Котенок по имени Гав».
7.55 Ох, уж эти дети!
8.20 Путешествия натуралиста.
9.25 Своя игра.
10.05 «Совершенно секретно». Информация к размышлению.
11.20 Сериал. «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.35, 17.35 Криминал.
15.25 Комедия «Жандарм на отдыхе».
18.35 Боевик «Над законом».
20.20 Криминальная Россия. «Поддельники».
21.40 Детектив «Змеиный источник».
23.20 Пепси-чарт.
0.05 Кома.



5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
8.20 Мультфильм «Бюро находок».
9.00 Сериал «Черный ворон».
10.25 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.15 «За гранью возможного» с Иваном Усачевым.
12.20 Худ. фильм «Марья-искусница».
13.45 Телемагазин в Минске.
14.25 Телемагазин в Минске.
14.40 Дорожный патруль.
15.00 100 чудес света. «Бродяги океана».
16.35 Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес»: «Охотник».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Сериал «Черный ворон».
20.40 10 лет, которые потрясли нас.
21.00 Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес»: «Усталость».
22.00 Грани.
22.35 Сокровища века.
22.55 Фантастический сериал «Lexx III».
23.45 Дорожный патруль.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.05 «Дед Мороз в метро». Мультфильм.
9.40 Европейские ворота России.
9.45 Телемагазин.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 «Отроки во Вселенной». Худ. фильм.
12.35 «Высокая горка». Мультфильм.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.20 Путь к себе.
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
16.00 События. Время московское.
16.15 «Московские перекрестки» с Олегом Табаковым.
16.45 «Горько!» Телеконкурс.
17.15 Мода non-stop.
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 Экспо-новости.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 События. Время московское.
19.35 Боевик «Авантюристы».
21.35 Прогноз погоды.
21.40 Детектив-шоу.
22.20 Времечко.
23.00 События. Время московское.
23.10 Русский век.
23.50 Худ. фильм «Покойник».



6.00 Познавательная программа «Дети Ноя».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Фильм «Заколдованный доллар».
10.15 Сериал «Майами сэндс».
11.20 Магазин на диване.
11.30 Из жизни женщины.
12.00 Телемагазин.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Сериал «Неукротимая Хильда».
14.30 Мультсериал «Динозаврики».
15.00 Сериал «Отважные».
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Познавательная программа «Дети Ноя».
18.25 Сериал «Место преступления. Франкфурт». «Игра с покойником». Часть 1-я.
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Ток-шоу «Страсти по...»
21.35 Рестлинг на ТНТ. Женская лига.
22.35 Музыка на ТНТ.
22.50 «Глобальные новости».
22.55 «Ночной канал». «Для тех, кому за полночь...»



6.00 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
8.30 Приключенческая комедия «Дежа вю».
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Черная комната»: «Моцарт и Сальери». Телефильм.
12.45 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.50 «Каменская»: «Игра на чужом поле». Сериал. Часть 1-я.
15.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
15.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.
19.30 Триллер «Кризис».
21.30 «Каменская»: «Игра на чужом поле». Сериал. Часть 2-я.
22.45 «Диалог со всем миром»: «Пасола. Жертвоприношение» Док. фильм REN TV.
23.35 Ася Ардженто в драме «Пурпурная дива».



9.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
10.00 Фристайл. Кубок мира.
10.30 Футбол. Международный турнир в Испании.
12.00 Биатлон. Кубок мира в Германии.
12.45 Биатлон. Кубок мира в Германии.
13.00 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
13.30 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Италии.
14.30 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Италии.
15.00 Биатлон. Кубок мира в Германии.
15.15 Биатлон. Кубок мира в Германии.
16.00 Теннис. Турнир WTA в Австралии.
18.30 Биатлон. Кубок мира в Германии.
19.30 Футбол. Кубок Анталии в Турции.
21.30 Футбол. Международный турнир в Испании.
23.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Горные лыжи. Кубок мира среди женщин в Австрии.
1.15 Экстремальный спорт.
1.45 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
2.15 Новости Евроспорта.

СУББОТА, 12 ЯНВАРЯ



7.00 Новости.
7.10 Сериал «Кине».
8.00 «Великие женщины века». Фильм.
8.30 Духовная программа.
9.00 Новости.
9.10 Комедия Г.Данелии «Фортуна».
10.35 Сад мечты. Передача для дачников.
11.00 Королевская охота.
11.30 Фильм-сказка. «Волшебник Изумрудного города».
12.35 Здоровье. Тележурнал.
13.00 Сериал «Ростов-папа».
13.55 «Шедевры уходящего столетия». Концерт Н.Баскова. 1-я часть.
15.00 Новости.
15.15 «Шедевры уходящего столетия». Концерт Н.Баскова. 2-я часть.
16.50 Сериал «Отряд по борьбе с мафией».
18.15 Пять чудес.
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.25 КВН. Кубок Содружества. 1-я часть.
21.00 Панорама.
21.55 Спорт-курьер.
22.05 Худ. фильм «Формула успеха».
23.35 Легкая атлетика. Международные соревнования памяти З.Портновой.
0.05 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. «Гомель» - «Металлургс». 2-й и 3-й периоды.
1.25 Сериал «Королева мечей».



7.00, 9.00 (с субтитрами), **14.00** (с субтитрами), **17.00** Новости.
7.10 Мультсеанс: «Снеговик-почтовик».
7.30 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.45 Зов джунглей.
8.10 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 Смак.
10.05 40 лет шутя. КВН. Фрагменты биографии.
11.00 Веселые истории в журнале «Ералаш».
11.05 В мире животных.
11.45 Здоровье.
12.25 «Серебряный шар». Анна Ахматова. Ведущий В.Вульф.
13.05 Тайны забытых побед.
13.35 Дисней-клуб: «Черный плащ».
14.10 Худ. фильм «Сувенир для прокурора».
15.45 Концерт Ларисы Долиной.
17.15 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра. Новогодний выпуск.
18.55 Последний герой.
20.00 Время.
20.30 Триллер «Игра».
22.50 Фантастический фильм Тима Бертона «Эдвард - Руки-ножницы».



7.00 Папа, мама, я - спортивная семья.
7.45 «Телепузики».
8.10 Золотой ключ.
8.30 Здоровье и жизнь.
9.00 Почта РТР.
9.35 Доброе утро, страна.
10.10 «Сто к одному». Телеигра.
11.00 Ток-шоу Татьяны Веденеевой «Рядом с тобой».
11.55 Детективный сериал «Тайный агент».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Худ. фильм «Карьера Димы Горина».
15.00 Баскетбол. Чемпионат России. Суперлига. ЦСКА - «Локомотив» (Минеральные Воды).
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Комедия «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди».
21.55 Комедия Дмитрия Астрахана «Алхимики».
23.50 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.
9.10 Мультфильмы.
9.50 Углы манежа.
10.15 Бабушкины рецепты.
10.30 Золотой пьедестал. Юрий Тюкалов.
11.00 Графоман.
11.25 В неизведанное. «Зверь с торфяных болот».
11.50 «Обыкновенный человек». Худ. фильм.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 «Время музыки». Тележурнал.
14.10 «Ночь перед Рождеством». Мультфильм.
14.35 «Гудини». Док. фильм.
15.30 А.Писарев. «Хлопотун, или... Дело мастера боится». Телеспектакль, 1979. Режиссер Е.Ануфриев.
16.30 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмета.
17.05 «Майские цветы». Сериал (Великобритания, 1993). Режиссер Р.Беннет.
18.00 Сферы. Международное обозрение.
18.40 Звезды в Кремле.
19.30 «Земляника под снегом». Мультфильм.
19.40 Киноконцерт.
20.00 Новая театральная гостиная. «Норд-ост».
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Нелли и господин Арно». Худ. фильм.
23.20 Программа передач.



5.20 Анонс дня.
5.20 Комедия «Жандарм на отдыхе».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 21.00 Сегодня.
7.10 Программа для детей «Улица сезам».
7.35 Мультфильмы «Чьи в лесу шишки?», «Три медведя».
7.55 Большие родители.
8.25 Без рецепта.
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.50 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.20 Квартирный вопрос.
11.20 Комедия «Умники».
12.55 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
13.40 Путешествия натуралиста.
14.10 Своя игра.
15.20 Фильм «Ледовая коррида Валерия Харламова».
16.40 Шоу Елены Степаненко.
17.30 Комедия «Где находится нофелет?».
19.00 Худ. фильм «Фактор холода».
21.35 Худ. фильм «Замена. Последний урок».
23.20 Сериал. «Звездные врата».



6.40 Дорожный патруль.
6.55 Мультфильм «Конек-горбунок».
7.50 Телемагазин в Минске.
8.00 Сериал «Черный ворон».
9.10 «Я знаю все!» Интеллектуальное шоу LG.
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери» с Юлией Проскуриной.
11.05 Худ. фильм «Последняя охота».
12.40 100 чудес света. «Путешествия с национальным географическим обществом».
13.35 Дорожный патруль. Расследование.
14.30 Интернет-программа «Сеть».
15.00 Мультфильм «Кто придет на Новый год?».
15.10 Фильм Бориса Бермана и Ильдара Жандарева. «Дом Софико и Коте». 1-я часть.
16.05 Дачники.
17.00 Обратный отсчет.
18.50 Сериал «Черный ворон».
20.00 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
20.50 «За стеклом». «Последний бифштекс».
22.00 Кинотеатр ТВ-6. Игорь Шавлак в детективе «Крутые: смертельное шоу».
0.00 «Открытые небеса-2001. Культура для нового тысячелетия». Фильм 6-й. «Русский авангард. Роман с революцией».
0.55 Дорожный патруль.



7.00 Смотрите на канале.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад.
8.45 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
9.15 Наш сад.
9.30 В последнюю минуту.
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 Фильм-сказка. «Огонь, вода и... медные трубы».
11.40 Денежный вопрос.
11.55 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Крылья Советов» - «Спартак». Трансляция из ДС «Крылья Советов». (В перерыве - «События. Время московское».)
14.25 Погода на неделю.
14.30 Худ. фильм «Черный тюльпан». (Франция - Италия - Испания).
16.20 «Антимония». Интерактивная игра.
17.00 Путь к себе.
17.05 «Магия звездных коньков». Ледовое шоу профессиональных фигуристов.
18.00 «Обыкновенное чудо». Праздничное шоу.
19.00 События. Время московское.
19.25 Прогноз погоды.
19.30 «Обыкновенное чудо». Продолжение.
21.10 События. Время московское.
21.20 ХОРОШО, Быков.
21.35 «Магия». Театральная программа.
22.15 Поздний ужин.
22.35 Шарлотта Рэмплинг в криминальной драме «Париж ночью».



7.00 «Из жизни женщины». Дайджест.
7.30 Сериал «Веселая семейка Твист».
8.00 Мультсериал «Сейлормун».
8.30 Авторская программа Э.Николаевой «Первые лица».
9.00 Мультсериал «Черный пират».
9.30 Фантастический фильм «Хранители камня».
11.40 «Сегоднячко» за неделю. Дайджест.
12.30 Скрытой камерой.
13.00 Час Дискавери.
14.00 Кино, кино, кино.
14.30 «Служба спасения животных».
15.00 Сериал для подростков «Веселая семейка Твист».
15.30 Мультсериал «Сейлормун».
16.00 Фантастический сериал «Земля. Последний конфликт».
17.00 Антология юмора.
18.00 Информационно-развлекательная программа «Советы от Тани».
18.25 Сериал «Место преступления. Франкфурт». «Игра с покойником». Часть 2-я.
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Черный пират».
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Детективный триллер «Черная тишина».
22.55 Боевик «Под огнем».
1.10 «Глобальные новости».



7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Футурама». Мультсериал.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 Щедрое Лото.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Мир спорта глазами «Жиллетт».
12.45 Комедия «Старый Новый год».
14.45 Случайный свидетель.
15.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
15.45 «Человек-паук». Мультсериал.
16.55 «Дальнобойщики». Сериал.
18.30 «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.
19.30 Худ. фильм «Искатели приключений».
21.55 Триллер «Двойная жизнь».
23.55 Ночной музыкальный канал.



9.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
10.00 Лыжные гонки. Кубок мира в Чехии.
10.45 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Италии.
11.00 Бобслей. Кубок мира среди мужчин в Швейцарии.
12.00 Теннис. Турнир WTA в Австралии.
13.00 Бобслей. Кубок мира среди мужчин в Швейцарии.
14.00 Лыжные гонки. Кубок мира в Чехии.
14.30 Биатлон. Кубок мира в Германии.
15.15 Горные лыжи. Кубок мира среди мужчин в Швейцарии.
16.15 Лыжные гонки. Кубок мира в Чехии.
17.00 Биатлон. Кубок мира в Германии.
17.45 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Германии.
19.00 Новости Евроспорта.
19.15 Теннис. Турнир WTA в Австралии.
20.15 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Германии.
21.30 Футбол. Кубок Анталии в Турции.
23.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Горные лыжи. Кубок мира среди женщин в Австрии.
1.15 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Германии.
2.15 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
2.45 Новости Евроспорта.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ЯНВАРЯ



7.00 Новости.
7.10 Сериал «Кине» (Международный французский канал).
7.50 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.20 «Арсенал». Программа об армии.
9.00 Новости.
9.10 Мультиклуб.
9.30 Фильм-сказка «Золотые локоны и три медведя».
11.10 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.50 Телевитамин.
12.20 Сериал «Королева мечей».
13.10 Смехоассорти «Фестивальные шутки».
14.30 «Пой, душа!» Рождество на Полесье.
15.00 Новости.
15.10 Мир и мы.
15.30 Философская комедия М.Захарова «Тот самый Мюнхгаузен» («Мосфильм»). 1-я и 2-я серии.
17.55 Криминальное досье.
18.20 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.45 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.10 Планета «Арт».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Панорама.
20.30 Спорт-курьер.
20.50 Наше любимое кино. Л.Касаткина и А.Попов в комедии «Укрощение строптивой».
22.10 Эммануэль Беар в программе «Новая коллекция».
22.40 Д.Ханна и Э.Штольц в комедийной истории «Веселая жизнь» (Канада).
24.00 Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.



7.00, 9.00(с субтитрами), **14.00**(с субтитрами), **17.00** Новости.
7.10 Служу России!
7.40 Дисней-клуб: «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.05 Документальный детектив. «Торговцы «счастьем». Дело 2001 года».
10.40 Клуб путешественников.
11.20 Пока Коломбо отдыхает... Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.10 Веселые истории в журнале «Ералаш».
12.20 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.50 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.35 Дисней-клуб: «Черный плащ».
14.10 Новогодний огонек «Большой стирки».
17.15 Комедия «Китайский сервиз».
19.05 «Парк Юрского периода».
21.20 Новогодняя ночь 2002 года на ОРТ.



6.40 Папа, мама, я - спортивная семья.
7.25 «Телепузики». Программа для детей.
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ-бинго-шоу».
9.20 Доброе утро, страна!
9.55 Сам себе режиссер.
10.50 «Городок». Развлекательная программа.
11.25 Комедия «Няньки».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 Вокруг света.
15.20 «Приключения Огги». Мультсериал.
16.10 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
17.10 ТВ Бинго-новости.
17.20 Комедия «Шуб-баба Люба!»
19.25 Аншлаг. «Старый Новый год».
22.15 Последний сеанс. Комедия «Американский пирог».
0.00 Спорт за неделю.
0.55 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.
9.10 Детский сеанс. «Остров сокровищ». Мультфильм.
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Наобум». Хосе Каррерас.
11.00 Тем временем.
11.25 В неизведанное. «Камчатский медвежий Бог».
11.50 К юбилею Ариадны Шенгелая. «Гранатовый браслет». Худ. фильм («Мосфильм», 1964). Режиссер А.Роом.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 За семью печатями. Телевикторина для старшеклассников.
14.45 «Зимняя сказка». Киноконцерт для детей.
15.00 М.Рощин. «Старый Новый год». Фильм-спектакль. Режиссер О.Ефремов.
17.20 «Майские цветы». Сериал (Великобритания, 1993). Режиссер Р.Беннет.
18.15 Блеф-клуб.
19.35 «Снеговик-почтовик». Мультфильм.
20.00 Валерий Гергиев приглашает в Мариинский.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 При свечах.
22.05 «Аплодисменты, аплодисменты...» Худ. фильм («Ленфильм», 1984). Режиссер В.Бурлин.
23.20 Программа передач.



5.35 Анонс дня.
5.40 Наше кино. Комедия «Где находится нофелет?»
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.10 Программа для детей «Улица Сезам».
7.35 Пепси-чарт.
8.25 «Ох, уж эти дети!
9.15 Вкусные истории.
9.35 Шоу Елены Степаненко.
10.25 Криминальная Россия. «Поддельники».
11.20 Комедия «Афоня».
12.55 Юмористическая программа «Здравствуй, дедушка Мороз!»
13.45 Служба спасения.
14.10 Своя игра.
15.20 Профессия-репортер.
15.45 Дог-шоу. «Я и моя собака».
16.55 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.25 Очная ставка.
18.35 Комедия «Маска».
20.30 Боевик «Лавина».
22.35 Комедия «Секс-монстр».



5.50 Дорожный патруль.
6.00 Кинотеатр ТВ-6. Игорь Шавлак в детективе «Крутые: смертельное шоу».
7.50 Телемагазин в Минске.
8.00 Сериал «Черный ворон».
9.00 Star старт.
9.30 Советы профессора Чайникова.
10.00, 14.00 Сейчас.
10.25 Завтрак с Соловьевым.
11.00 Худ. фильм «Прощание с Петербургом».
12.50 «Мое кино» с Виктором Мережко.
13.30 Телемагазин «Формула здоровья».
13.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
14.25 Катастрофы недели.
14.55 Ток-шоу «В нашу гавань заходили корабли».
16.20 «Вы - очевидец» с Иваном Усачевым.
17.00 Обратный отсчет.
18.00 «Итоги» с Евгением Киселевым.
19.20 Худ. фильм «Классик».
21.25 Интерактивное музыкальное шоу «Воздух - воздух».
22.50 Новый год на ТВ-6.
0.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю.



6.55 Смотрите на канале.
7.00 Новогодняя елка в Московской мэрии в программе «Отчего, почему?»
8.00 Мультпарад. «Стрела улетает в сказку», «Снегурка».
8.45 «Сладкая сказка». Мультфильм.
9.00 Лакомый кусочек.
9.20 Музыкальная программа «Полевая почта».
9.45 Деловая лихорадка.
10.00 Московская неделя.
10.30 Худ. фильм «Сестра его дворецкого».
12.00 Марина Зудина в программе «Приглашает Борис Ноткин».
12.30 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Снежная королева». Мультфильм.
14.20 Погода на неделю.
14.25 «Мойдодыр». Мультфильм.
14.45 «Горько!» Телеконкурс.
15.15 Ток-шоу «Слушается дело».
16.05 Худ. фильм «Призрак дома моего».
17.30 «Большой канкан». Новогодний праздник в Театре оперетты.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Комедия «Близнец».
22.00 События. Время московское.
22.10 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
22.40 «Старый Новый год». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.



7.00 «Из жизни женщины». Полезные советы.
7.30 Сериал для подростков «Веселая семейка Твист».
8.00 Мультсериал «Сейлормун».
8.30 Познавательная программа «Осколки времени».
9.00 Мультфильм «Джек в стране чудес». Режиссер Гисабуро Суги.
10.50 Новогодние встречи.
13.00 Неизвестная планета.
13.30 Документальный сериал «Дневники НЛО».
14.00 Авторская программа Э.Николаевой «Первые лица».
14.30 Познавательная программа «Осколки времени».
15.00 Сериал для подростков «Веселая семейка Твист».
15.30 Мультсериал «Сейлормун».
16.00 Фантастический сериал «Земля. Последний конфликт».
17.00 Комедия «Ужин у Фреда» (США - Канада). Режиссер Шон Алекс Томпсон. В ролях: Кристофер Ллойд, Гил Беллоуз, Паркер Пози, Кевин МакДональд, Джон Невилл, Валери Махаффей.
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Музыкальная программа.
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Мультсериал для взрослых «Боб и Маргарет».
21.05 Однажды вечером.
22.10 Драма «Откровения незнакомцу» (Франция - Россия - Италия). Режиссер Жорж Бардавиль. В ролях: Сандрин Боннер, Уильям Харт, Александр Кайдановский, Марина Головина, Ежи Радзивилович, Мария Дюбуа, Сергей Юрский, Светлана Крючкова, Ольга Волкова, Лариса Гузеева, Алиса Фрейндлих.



9.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
10.00 Санный спорт. Чемпионат Европы в Германии.
11.00 Бобслей. Кубок мира среди мужчин в Швейцарии.
12.00 Биатлон. Кубок мира в Германии.
12.45 Биатлон. Кубок мира в Германии.
13.00 Бобслей. Кубок мира среди мужчин в Швейцарии.
14.00 Горные лыжи. Кубок мира среди мужчин в Швейцарии.
15.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Австрии.
15.30 Биатлон. Кубок мира в Германии.
16.15 Лыжные гонки. Кубок мира в Чехии.
17.30 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Австрии.
18.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Австрии.
19.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Германии.
21.00 Горные лыжи. Кубок мира среди женщин в Австрии.
21.30 Футбол. Кубок Антальи в Турции.
23.30 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Мультиспорт.
0.45 Санный спорт. Чемпионат Европы в Германии.
1.45 Ралли. Тоталь-Дакар-2002.
2.15 Новости Евроспорта.

Астрологический прогноз

от Игоря Кирюшина на 7 января — 13 января

Астропрогноз отражает естественный социально-психологический фон, действующий в природе и представляющий собой усредненную величину. При составлении индивидуального прогноза (гороскопа) учитываются дата, место и точное время рождения.



Вы станете увлекаться заманчивыми идеями о том, как много заработать или добиться успеха в карьере. Однако во всем этом будет чувствоваться нехватка реализма, хотя вы сами это вряд ли заметите. В общем, непродуктивные замыслы - корень зла. Кроме того, вы будете больше говорить, чем делать. А бездеятельность, очевидно, не продвинет дела на работе и подтолкнет вас к довольно крупным расходам. В четверг попробуйте собраться с мыслями.



Можете расслабиться – звезды говорят, что это самое лучшее, что вы способны сделать на этой неделе. Стремление отдохнуть от всего, что надоело, принесет наибольшую пользу. Однако обратите пристальное внимание на финансовое состояние, поскольку деньги будут просто таять. Интерес к личной жизни заметно повысится, и могут назреть важные события: хорошие или не очень - предсказать невозможно. Многое зависит от предыстории.



Вы будете строить большие планы, касающиеся работы. Действительно, тщательное планирование и организация делу не помешают. Постарайтесь смотреть на вещи более трезвыми глазами. Стремление взяться за практическое осуществление своей давней мечты можно только приветствовать. Иначе говоря, вы ощутите вдохновение и творческий подъем. Для реализации замыслов настал подходящий момент. В среду избегайте заманчивых финансовых предложений.



Вы окажете важную поддержку своим родителям-материальную или душевную. А может случиться и наоборот. Во всяком случае, общение с ними улучшит климат ваших отношений и вашего собственного существования. Психологическая атмосфера в домашнем окружении на этой неделе также стабилизируется, а многие старые проблемы отпадут сами собой. Так или иначе, вы будете на пути к этому. Предстоят повышенные расходы, которые будет сложно ограничить.



Появятся интересные возможности в том, что касается вопросов сердечного плана. Однако в работе ситуация может несколько осложниться из-за того, что вы будете слишком увлекаться личной жизнью и поиском возбуждающих впечатлений. Точнее говоря, вы будете просто витать в облаках и меньше внимания уделять своим обязанностям. Финансовые дела потребуют особого внимания и контроля, поскольку увеличится склонность к растратам.



Вам предстоит выбирать, куда бросить главные силы: на личную жизнь или работу. В первом случае о работе придется забыть, будет не до нее. А вообще вы смогли бы приступить к воплощению профессиональных замыслов и высоких устремлений. Богатое воображение в сочетании с хорошим деловым планированием, стратегией и методическим подходом дало бы свои сочные плоды. В среду яркая фантазия может увести вас очень далеко, избегайте заманчивых предложений.



Вы сфокусируете внимание на романтической стороне жизни. Склонность к бездеятельности и удовольствиям будет подогревать страсти. Отношения с привлекательной и загадочной особой могут обрести новый импульс. В семейных делах вероятен поворот к лучшему. Однако повышенные расходы могут впоследствии привести к некоторому напряжению, поэтому тщательно контролируйте свой бюджет. Как ясно, в работе особых сдвигов не предвидится.



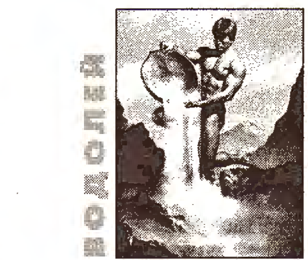
Вы добьетесь успеха в профессиональных делах или бизнесе благодаря тайной деятельности или сохранению чего-либо в секрете. А возможно, какая-то важная часть вашей работы будет проходить вдали от чужих глаз, в уединении. Врожденная склонность к авантюрам найдет на этой неделе благоприятную возможность для реализации. И многое у вас будет получаться! Предвидится поддержка друзей и содействие со стороны авторитетных фигур.



На горизонте могут появиться перспективные дела и заманчивые, далеко идущие предложения, а также полезные знакомства с авторитетными людьми. Однако с предложениями будьте поаккуратнее, особенно в среду. В это время активное воображение окажется помехой для трезвого взгляда на мир, и увеличится вероятность какого-либо подвоха или недоразумения в финансовых делах. Возможность установить это и избавиться от иллюзий увеличится в четверг.



Неделя окажется весьма плодотворной в области работы и бизнеса. Вы будете деловиты и практичны. Целеустремленная деятельность продвинет вас еще ближе к важному рубежу. Вы сумеете провести серьезные переговоры и установить полезные связи. В среду будьте осторожнее с планами быстрого обогащения. В четверг не исключена удачная встреча с влиятельным человеком. К концу недели полет фантазии добавит в работу необходимую свежесть.



Вы сможете добиться прогресса в работе благодаря творческому воображению и интуитивному вдохновению, плоды которого вы реализуете на практике. Иначе говоря, многие ваши мечты начнут воплощаться в жизнь вашими руками. Вами может быть понята закулисная механика бытия в области работы и бизнеса, в результате чего вы сможете упредить события негативного толка. В четверг вы удачно проведете деловые переговоры и установите важное знакомство.



Главное событие недели может быть связано с одним очень заманчивым предложением. Вероятно, оно будет касаться финансов и того, как быстро заработать большую сумму денег. Или получить значительную выгоду от какого-нибудь дела. Или заключить очень выгодную сделку. Или... Да мало ли что еще. Однако звезды предупреждают: остерегайтесь иллюзий, особенно если это происходит в среду. Полезно придерживаться принципа – доверяй, но проверяй!

Добродушные попутчики

профессиональные шпионы во все времена оказывали огромное влияние на ход истории

Александр ОБРОВСКИЙ

Явление, которое сейчас называется шпионажем, существует уже тысячелетия, а профессия шпиона, пожалуй, заслуживает того, чтобы носить титул «наидревнейшей». Известно ведь, что тайные службы во все времена оказывали большое влияние на ход истории. А вот случаев, когда работа шпионов заслуживала официальное признание, совсем немного. Военачальники и государственные деятели, как правило, не упоминают в своих мемуарах о помощи, оказанной им тайными агентами. Документы секретных разведывательных служб бессрочно хранятся в архивах, и содержание большинства из них не станет известным миру до тех пор, пока существует то или иное государство или, по крайней мере, не изменится общественный строй.

Профессия — шпион

Что же такое — шпионаж? Согласно принятой на Брюссельской конференции 1874 года «Декларации о правилах ведения войны», «*шпионом... называется лицо, которое тайно или под ложным предлогом занимается сбором информации для другой стороне*». Помимо того, что шпионаж признавался дозволенным средством ведения военных действий и как понятие получал статус международно-правовой нормы, создатели декларации сделали попытку сформулировать отличие шпиона от разведчика, указав, что последним может считаться лазутчик, не скрывающий своей принадлежности к военнослужащим. Однако на практике оба понятия постоянно переходят друг в друга и в смысловом отношении являются почти синонимами. Несмотря на то, что с позиций международного права шпионаж допустим, он все же остается крайне рискованным занятием.

Причин, побуждающих людей заниматься шпионажем, достаточно много. Тем не менее лучшими шпионами становились те, кто предлагал свои услуги по идейным убеждениям. Еще сложнее объяснить эффект двойного (или даже тройного) агента, который работает сразу на несколько сторон. Как ни странно, но объединительный европейский процесс, американизация образа жизни и вообще явное стирание государственных различий, по крайней мере в Европе и США, в современную эпоху как бы поощряет «двойничество» секретных агентов. Психологи назвали это явление «феноменом добродушного попутчика».



Сидней Рейли

Суперагенты

О шпионах в последнее время говорят много. Правда, все больше становятся достоянием общественности факты из новейшей истории. Вместе с тем архивы раскрывают имена тех, кто составлял список суперагентов прошедшего столетия.

О британском шпионе №1 — Сиднее Рейли — до сих пор ходят легенды: происхождение, подлинное имя, владение в совершенстве семью языками, одиннадцать паспортов и столько же жен, каждая из которых подтверждала очередную легенду великого разведчика. Неукротимый азарт, невероятная удачливость и непередаваемое обаяние были яркими отличительными чертами одной из самых загадочных фигур в истории международного шпионажа новейшего времени, о которой заговорили лишь в последнее время.

Зигмунд Георгиевич Розенблюм — таким было подлинное имя Рейли — родился в Одессе в 1874 году. 19 лет от роду он бежал из дому и, пробравшись тайком на пароход, в конце концов оказался в Южной Америке. Работая в экспедиции в джунглях Бразилии в качестве повара и охранника, он, хваткий и бесстрашный, попадает в поле зрения местного резидента английской разведки. Через какое-то время его направляют в Англию, где окончательно вербуют.

Рейли был «экономическим» шпионом. Он доставал данные о разведке нефтяных месторождений в районе Баку и нефтепереработки в районе Батума в 1897 году, где в то время пересеклись интересы Англии и Персии. Во время англо-бурской войны в Южной Африке (1899–1902) получил важнейшую для Англии информацию об источниках финансирования буров в Европе, связанных с разработкой персидских нефтяных месторождений, а также об объемах и качестве добываемой там нефти. Уникальную, полную опасностей миссию выполнил Рейли на Дальнем Востоке — достал самые полные чертежи укреплений Порт-Артура, возводимых Россией на арендованном у Китая полуострове Ляодун.

Элизабет Шрагмюллер, или «мадемуазель доктор» — выдающийся случай в истории службы тайных агентов. Она родилась в 1888 году в Мюнстере. Ее отец происходил из вестфальской офицерской семьи, а мать — из старинного ганноверского дворянского рода. Элизабет обучалась в университетах Берлина, Лозанны и Фрайбурга, где изучала науки о государстве, что в те времена было большой редкостью для женщины. В 1913 году получила диплом с отличием. Когда началась война, она пыталась найти работу военного цензора в оккупированном Брюсселе, так как в совершенстве владела французским языком. Однако вскоре поняла, что ее не принимают всерьез великие мужи. И все же своего добилась.

Первое место ее работы — сектор комендатуры, занимавшийся вопросами военной безопасности. В обязанности Элизабет входил просмотр перехваченных писем к бельгийским штатским лицам от их родных, которые находились на фронте и воевали против немцев. Но вскоре ее способности анализировать перехваченную корреспонденцию вызывают одобрение генерала Безелера из штаба корпуса, после чего фрейлейн официально переводят в брюссельский центр военной разведки. Шрагмюллер вспоминала: «*Я сразу ощутила, что попала в подразделение, проникнутое совсем иным духом и в гораздо большей мере причастное к великим событиям мировой войны, чем сектор VII комендатуры, занимающийся преимущественно местными проблемами брюссельского гарнизона*». Именно осознание собственной причастности к великим событиям делало ее настолько одержимой в работе, насколько и изощренной.

После окончания войны доктор Элизабет Шрагмюллер оставила разведку в чине обер-лейтенанта и с Железным крестом 1-й степени. Она вернулась в Берлин. Напряженная работа в годы войны подорвала ее здоровье, поэтому много времени она проводила в больницах и санаториях. Умерла Элизабет Шрагмюллер 24 февраля 1940 года в Мюнхене. На похоронах присутствовало лишь несколько самых близких ей людей.

«Ласточки» и «вороны» Лидии К.

Лидия К. всегда была холодно-утонченной и привлекала внимание многих незаурядных мужчин. Она выглядела как жена дипломата высокого ранга или преуспевающего бизнесмена. Тем не менее никогда не была замужем. В недалеком прошлом она полковник КГБ и директор школы секс-шпионов, расположенной в заброшенном местечке Верхоной близ Казани. В барачном с виду комплексе «ласточки» и «вороны» со всех концов России осваивали растлевающий тренировочный курс, предназначенный для устранения последних сексуальных запретов, чтобы научиться вести себя естественно в условиях, когда каждое их движение фиксируется скрытыми камерами.

Лидия К. на собственном опыте познала, как применять на практике то, чему она обучает. Бывшая «ласточка», она была послана в Западную Германию в начале 50-х для организации во Франкфурте-на-Майне сети секс-шпионажа. Но после провала одного из завербованных ею агентов в целях безопасности была отозвана в Москву. Несколько лет она работала на площади Дзержинского в качестве советника по вопросам секс-шпионажа и Западной Германии, а затем ей предложили пост директора секс-школы.

Девушки, обучаемые Лидией К., отбирались со всего Советского Союза. Прежде чем допустить их к службе в КГБ, тщательно изучалось их прошлое и проверялась политическая благонадежность. Конечно, красота являлась главным квалификационным качеством, но не меньшее внимание обращалось на интеллект и актерские способности. А знание европейских языков еще более увеличивало их ценность. Отобранные девушки проходили четырехмесячные предварительные курсы. Примечательно, что, как правило, никого из них не заставляли становиться «ласточкой». Идеологическая обработка и перспектива гарантированного материального достатка чаще всего бывали лучшими аргументами.

«Вороны», то есть мужчины, отбирались по той же схеме. Не все из них были писаными красавцами, так как наиболее вероятной целью «воронов» были одинокие или скучающие женщины среднего возраста. Характерно, что мужчины отбирались офицерами-женщинами по признакам их личной и сексуальной привлекательности. Возрастной ценз «воронов» также допускал большую свободу, чем у «ласточек». Некоторые из них сравнительно молодые, другие — средних лет, причем со сложившейся карьерой в области искусства, журналистики или промышленности. Среди «воронов» были как гетеро-, так и гомосексуалы. Для последних, как правило, их сексуальная ориентация становилась основным родом деятельности. Зачастую гомосексуалы не имели другого выбора, как только работать на КГБ, поскольку преследуемый законом гомосексуализм подпадал под уголовную статью.

Обучение технике сексуальной западни составляло важную часть десятилетнего курса, который они проходили перед засылкой за рубеж для организации шпионской сети. Для этого КГБ создал ряд удивительных городов-макетов, где были воспроизведены все детали образа жизни различных стран, включая такие вещи, как курс валют, автобусные билеты, цены на продовольствие и многое другое. Кстати, агенты, готовившиеся к операциям против Германии, Австрии, Скандинавских стран и Швейцарии, проходили заключительную тренировку в шпионской школе примерно в 100 километрах от Минска.

В 70-х годах перебежчик Александр Демидов передал офицерам разведки во всех деталях картину жизни в Ленинской технической школе. Он рассказал, что лекции делились на две категории: чистая и грязная работа. Чистая работа включала методы вербовки применительно к людям, желающим работать на Советский Союз из идеологических соображений, а грязная — методы взяточничества, вымогательства и шантажа. Студентам показывали, как устраивать секс-ловушки и получать компрометирующий материал. После лекций по грязной работе они применяли теорию на практике. Хотя студенты должны были главным образом использовать профессиональных «ласточек» и «воронов» для организации ловушек, молодые мужчины и женщины при необходимости обязаны были использовать и свои собственные тела. Демидов сообщил: «*Прежде всего мужчинам было приказано спать со своими подругами в общих спальнях, чтобы они могли освободиться от сексуальных запретов. Затем им приказано было заняться гомосексуальными действиями друг с другом. В этом не было намерения сделать их гомосексуалами, что было бы психологически невозможно, но нужно было расширить их сексуальные горизонты. Если бы при своей жизни на Западе они оказались участниками какой-либо оргии, то они обязаны были бы заниматься с людьми обоего пола. Если, по их мнению, западного мужчину можно было бы шантажировать после того, как он будет иметь половую связь с агентом, то они обязаны были бы преодолеть возможное отвращение и спать с ним. На всех стадиях обучения подчеркивалось, что любое дело, которое пошло бы на пользу Советского Союза, должно быть сделано*».

Демидов говорил, что «*часто во время учебы студенты чувствовали недовольство, но в конечном счете они преодолевали свою слабость*».

Для «ласточек» и «воронов» операция, спланированная интеллектуалами, заканчивалась после любовного акта с «жертвой». Детали и исход собственно операции их не должны были интересовать, и обычно они не имели доступа к секретной информации. При этом, хотя они по сути исполняли роль проституток, эти агенты, как правило, таковыми себя не считали.

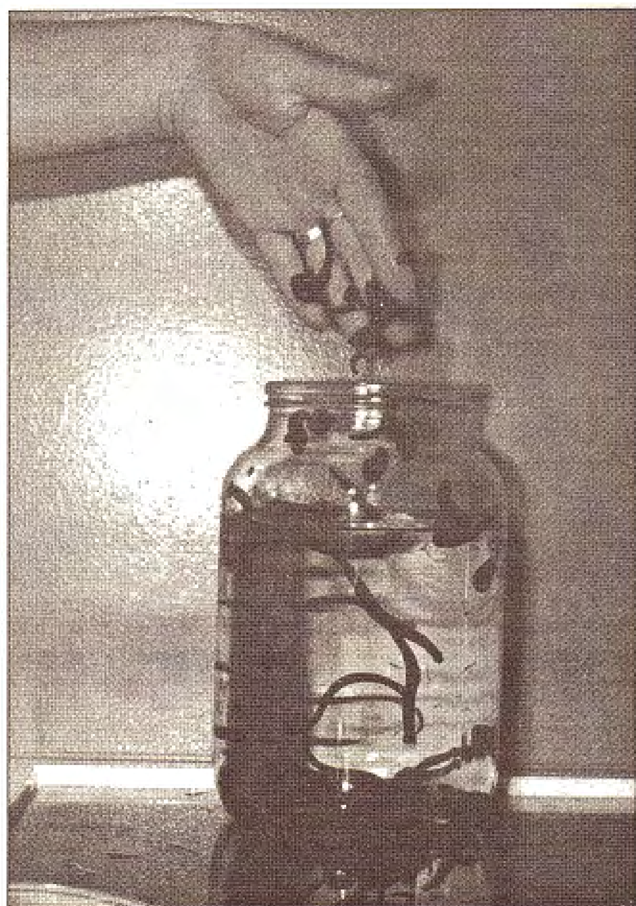
МЕДИЦИНА

Вампир, который за стеклом

корреспондент «БДГ» стал добровольным донором для кровососов

Марина ЗАГОРСКАЯ,
Александр НИКОЛАЙЧУК

Избавление от бронхита, тонзиллита и прочих напастей обещал Карабасу-Барабасу ловец пиявок Дуремар, а современная медицина незаслуженно забыла о «дорогих козявочках». Впрочем, коль пиявки по-прежнему свободно продаются в аптеках, значит, они все же кому-то нужны. Вот и в Беларуси гирудорефлексотерапия (постановка пиявок на биологически активные точки) вошла в перечень лицензируемых видов врачебной деятельности. Корреспонденты «БДГ» повстречались с гирудорефлексотерапевтом Любовью КУНЦЕВИЧ.


Дело Дуремара живет и побеждает

Врач Кунцевич практикует постановку пиявок своим знакомым уже два года, но прежде чем стать гирудорефлексотерапевтом, ей пришлось учиться на курсах в России.

— А как вообще у современного терапевта появилась идея призвать в союзники пиявок?

— У моей мамы были проблемы со здоровьем. Ее исследовали вдоль и поперек, но никак не могли понять причину заболевания. В библиотеке я нашла диссертацию украинских ученых, датированную 1993 годом, где рекомендовалось поставить... пиявок. Мама согласилась. Вообще-то, мой дедушка, который был военным врачом, с пиявками практиковал. У меня остались смутные воспоминания о множестве банок с пиявками в его доме. Во всяком случае, отвращения к ним у меня нет и никогда не было. И с заболеванием мамы мы справились фитотерапией, лечебной физкультурой и пиявками. Вот уже полтора года я как врач считаю ее состояние нормальным.

После курсов я помогала своим родственникам. Все они переносили «кровавую» процедуру просто замечательно.

— И с заболеванием покончено?

— Пиявка, конечно, очень хороший помощник. Однако они отнюдь не панацея от всех болезней. Я считаю, что это очень хорошее вспомогательное средство при многих болезнях в сочетании с фитотерапией, лечебной физкультурой и традиционными методами лечения.

— Вы разводите пиявок в домашних условиях?

— У меня живут дома пиявки, но покупаю я их в аптеке. Козявочки эти на самом деле дорогие — почти полторы тысячи рублей каждая. В Минске только одно учреждение торгует этим лечебным средством, но ажиотажного спроса на него нет. Возможно, это связано с отсутствием специалистов, которые могут на профессиональном уровне проводить сеансы гирудотерапии. В основном пиявок покупают пожилые люди, которые что-то слышали об их целебных свойствах. Но я не рекомендую заниматься самолечением. Непрофессиональные пробы пролечиться пиявками ведут чаще всего к разного рода осложнениям.

— Многим ли пациентам помогли пиявки?

— Да. Причем все больные были с разными видами патологии. Количество курсов и их интенсивность зависят от тяжести заболевания. Один сеанс длится в среднем час: пока насадишь пиявочку, пока она насосется крови...

— Говорят, пиявки — весьма капризное лечебное средство...

— Своих пациентов я предупреждаю, чтобы накануне процедуры они не пользовались дезодорантами и ароматным мылом — пиявки не любят резких запахов. Требуется принять общий душ. Не всегда пиявка охотно садится на обозначенное в акупунктурном атласе место. Происходит это, возможно, из-за того, что данная биологическая точка в настоящий момент неактивна. Пиявки чувствуют биотоки организма. Иногда, чтобы «завлечь» пиявку, я использую теплую воду. Достаточно протереть ею нужное место — и чаще всего пиявка соглашается принять участие в лечении. Настроение человека тоже влияет на пиявок. Как и расположение Луны. Я заметила, что «бунтуют» пиявки чаще всего в полнолуние. Все-таки это не стальная иголка или шприц.

— Значит, и «жертву» иногда могут покидать весьма неохотно?

— Бывает, что никак не желают. Но отвадить резким запахом их можно мгновенно. Не нужно отдирать голову. Все можно сделать с применением пахучих средств.

Старый друг

Пиявки лечат людей более полторы тысячи лет. Полтора века назад многие доктора не признавали никаких других лечебных средств, кроме пиявок. Не было, пожалуй, ни одной болезни, при которой их не прописывали бы. С помощью пиявок рассасывали тромбы, лечили от поражений суставов, сердечных и нервных болезней (от истерии и эпилепсии тоже), сотрясения мозга, почечных заболеваний и даже туберкулеза. Если сеанс кровопускания не давал эффекта, просто увеличивали дозировку — ставили не 10–20, а 40 или даже 100 пиявок одновременно. Бр-р-р!

И эти безотказные целители с готовностью принимались за дело даже в тех затруднительных случаях, когда у врача диагноз вызывал сомнения: главное, чтоб пиявка присосалась, а там уж сама она решит, от чего пациента лечить. Считалось, что «вампиры» выпивают из больного места «дурную» кровь. По-научному, разгрузка кровотока. Потом было доказано, что секрет слюнных желез кровососов если не убивает бактерии, то останавливает их размножение.

И современные врачи не исключают пиявок из числа своих союзников в борьбе за здоровье пациента и не отрицают, что гирудотерапия ускоряет и облегчает избавление от большинства недугов. Правда, только в комплексе с другими методами лечения.

Не все из 400 существующих видов пиявок любят кровь. А из сосущих далеко не всех человек интересует как источник питания.

Медицинских пиявок в природе осталось мало. Неудивительно: истребляли их нещадно. Сотни дуремаров прочесывали водоемы с сачками. В бюджете России даже имелась доходная статья — экспорт пиявок. До 1956 года в СССР существовало вполне официальное учреждение «Медпиявка». Пиявки были включены в общий реестр лекарственных средств, применяемых в здравоохранении.

Когда природных целителей почти истребили как вид и занесли в Международную Красную книгу, их стали разводить в неволе, на биофабриках. Едва ли отыщется сейчас в природе несколько десятков водоемов, в которых пиявки могли бы чувствовать себя комфортно. К тому же каждую выловленную особь с помощью сложных лабораторных анализов пришлось бы проверять на благонадежность. На биофабриках пиявок выращивают в торфе, которым заполнены стеклянные сосуды. Коконы, в которых пиявочные «мамки» откладывают яйца, похожи на поролон, а детенышей называют «нитчатками» — уж очень напоминают они своим видом нитки. Годовой приплод — до миллиона особей.

Пиявки любят женщин. Наверное, за нежность и свойственный им материнский инстинкт. Вот почему мужчинам на биофабриках пиявок не доверяют. А еще кровососы обожают доброжелательную атмосферу. Если работницам нужно поспорить — приходится выходить за дверь. Иначе падеж поголовья неминуем.

На биофабрике пиявок не кормят человеческой кровью — только сывороткой, полученной со скотоубойных предприятий. В первый раз по-настоящему пиявки питаются у герудорефлексотерапевта.

Присосались!

В банке, которую показала Любовь Кунцевич, пиявки выглядели как вполне симпатичные червячки длиной не больше 5 см и шириной около полутора сантиметров. Без щетинок, правда, зато с присосками и симпатичным оранжевым узором на спине. Разглядеть три челюсти не удалось. Пришлось поверить Любе на слово, что напоминают они миниатюрные пилочки.

Одно дело разглядывать резвящихся в воде вампиров за стеклом, и совсем другое — когда становишься добычей этих паразитов. Впрочем, прошу прощения у зоологов, потому что человеческий организм не является средой обитания для пиявок. По всем статьям они подходят под разряд хищников: чужой организм им нужен только тогда, когда они голодны. Поскольку кровь очень питательна, а движется пиявка не так уж и много, то ей достаточно пососать кровушки один раз в месяц, но до отвала. Встречаются и вовсе непритязательные особи, способные воздерживаться от пищи до двух с половиной лет.

Хороший доктор — голодная пиявка. Надо, чтобы не обедала она от 3 до 9 месяцев. Тогда в слюне есть все необходимые биологически активные вещества. Люба содержит пиявок в обыкновенных трехлитровых банках при комнатной температуре, прикрыв плотно полотняной салфеткой, чтобы не разбрелись по квартире.

Если погрузить руку в сосуд с пиявками, то здоровые и голодные сразу попытаются присосаться. Каждое прикосновение рукой или пинцетом для пиявки — мини-стресс. Их нельзя трогать без надобности.

Говорят, что в природе пиявки могут жить до 20 лет, в лабораторных условиях — 5–6. Но у медицинских век гораздо короче. Попила кровушки у одного пациента — и тут же тебя уничтожают.

Для корреспондента «БДГ» были отобраны три кровососа. Два очень быстро и с комфортом устроились на спине. Ощущение даже приятное — легкое жжение (как от укуса крапивы). Теперь-то стало понятно, про какие пилочки вела речь Люба.

Третья пиявка неизвестно по каким причинам никак не хотела впиваться в руку. Зато ее подружка покрупнее была гораздо сговорчивее. Присосалась за минуту. Теперь можно хорошенько рассмотреть, кто тебя грызет. Оказывается, это очень даже симпатичная тварь, по телу которой волнообразно перекатывается твоя кровь. Взамен пиявка впрыскивает слюну в кровоток. А в ней — огромное множество биологически активных веществ, которые препятствуют свертыванию крови и тормозят воспалительные процессы. На теле пиявки — сегмент на сегменте. Специалисты подсчитали, что их 33. Мне показалось — раз в пять больше. «Ручная» пиявка толстела прямо на глазах. В литературе описан случай, когда раскормленная тварь раздулась до сорока сантиметров в длину.

Получив за полчаса от корреспондента «БДГ» законные 5 миллилитров крови, пиявки вежливо «откланялись». (Хотя однажды Любовь захотела проверить, сколько же времени будет есть пиявка, если ей не мешать. Та провисела два часа, наслаждаясь теплом человеческого тела.)

На теле остались три маленькие трехгранные звездочки. Из-за того, что в слюне пиявки содержится гирудин — белок, который препятствует свертыванию крови, ранка еще недолго «сочится». Вытекает «дурная» кровь. А у корреспондента «БДГ», кстати, кашель после сеанса стал гораздо мягче.

НОУ-ХАУ

* * *

Американские ученые обнаружили в крови наркоманов вещество, которое способно бороться с губительными последствиями использования кокаина.

Появление вещества, способного бороться с эффектами кокаина, может в буквальном смысле перевернуть современную фармакологию. Ученые из университета Корнелл в Нью-Йорке обнаружили его в крови самих наркоманов. Как известно, кокаин нарушает передачу сигналов между нервными клетками, что приводит к губительным и зачастую смертельным последствиям. Так вот, доказано, что обнаруженное учеными вещество — метилэфир экгонина (МЕ) — нетоксичный продукт разрушения кокаина, который способен противодействовать эффекту наркотика. Подобное лекарство, налоксон, уже используется для лечения наркоманов, потребляющих героин.

* * *

Оказывается, с помощью фармацевтических продуктов возможно притормозить процесс старения и оттянуть момент смерти живого организма.

Ученые из Великобритании и США использовали два медикамента, которые имитируют процесс борьбы организма со свободными радикалами кислорода, являющимися субпродуктами обмена веществ. Вредоносные последствия, которые наносят организму эти субпродукты, они называют *«окислительным стрессом»*. По их мнению, именно этот окислительный стресс является ключевым в процессе старения организма. А используемые ими медикаменты очищают организм от свободных радикалов так быстро, что те не успевают нанести ощутимого вреда здоровью ткани и ДНК.

Эти медикаменты являются синтетической версией двух натуральных ферментов — пероксида и каталаза, которые конвертируют свободные радикалы кислорода в воду и простой безопасный кислород.

Американский ученый Саймон Милов считает, что, возможно, дальнейшие исследования на более высших живых организмах позволят человеку пересмотреть вопрос *«неизбежности»* старения.

Уже существуют планы клинических испытаний синтетических антиоксидантов на пациентах, страдающих от радиационного облучения, которое, как известно, вызывает повышенное образование свободных радикалов, что приводит к быстрому преждевременному изнашиванию организма.

Ученые, занимающиеся проблемой старения, выдвинули и предположение о том, что снижение количества потребляемых человеком калорий также способно продлевать ему жизнь. Они называют такую «диету» *«пониженным питанием без недоедания»*. Кстати, лабораторные мыши и крысы, которым давали ровно половину от обычной порции еды, жили на одну треть дольше, чем их хорошо откормленные собратья.

АНЕКДОТЫ

И смех, и грех

с прошлым человечество расстается смеясь

Сергей ШАПРАН

Как известно, расставаться с прошлым лучше смеясь — меньше шансов наступить потом на одни и те же грабли. Вот и мы решили вспомнить те исторические анекдоты, которые достались нам в наследство как от времен минувших, так и от года 2001-го. Чтобы, похохотав над несуразным прошлым, жить дальше. А придут новые времена — появятся новые анекдоты.



Как дядьке Янке курсы помогли

После войны в Доме офицеров для творческой интеллигенции и писателей были организованы курсы политико-идеологической направленности. На них ходил и Янка Мавр... И вот, когда курсы закончились, у писателя спросили: «Дядзька Янка, ці памаглі вам гэтыя курсы?». Он ответил: «Дужа дапамаглі! Вось раней я пішу, пішу, пішу, а цяпер, як напішу, дык пачытаю, падумаю і — закрэслю!»

«Племянник» маршала Жукова

Был такой прозаик — Алексей Карпюк. В войну партизанил, был на фронте, где получил тяжелое ранение, после чего долго лежал в госпиталях. Однако получилось так, что никаких наград не получил, хотя очень мечтал о медали.

Уже после войны Карпюк стал студентом Гродненского пединститута. И вот в один из выходных дней его срочно вызывают в военкомат. Он думает: «Ясно — это уже точно орден!» Приходит, а военком смотрит зверем: «Карпюк?» — «Да». Военком, выругавшись, начинает кричать: «Что ты сделал?! Мне два года до пенсии! Читай!..» Карпюк читает: «1. Разъяснить гражданину Карпюку, что никаким дядей я ему не являюсь и ни в каких родственных отношениях с ним не состою. 2. Начальнику Гродненского военкомата объявить строгий выговор за плохую политико-воспитательную работу». Подпись: «маршал Жуков». Военком кричит: «Кто снимет мне этот выговор?!» А еще через некоторое время Алексей Карпюк получает письмо от дяди, живущего на Урале: «Племянничек, ты там совсем заучился. Какой я тебе маршал?! Какую медаль я могу тебе дать?!»

Оказалось, что Карпюк написал два письма. В одном звал дядю к себе на Гродненщину: «Ты там совсем голодаешь, а у меня есть картошка и сало», в другом просил у Жукова медаль. Однако, перепутав, вложил письма не в те конверты.

ВИА «Янки»

После появления в 1983 г. постановления ЦК КПСС «О регламентации деятельности дискотек и ВИА» состоялось заседание художественного совета, во время которого был расформирован один из известнейших в то время коллективов — группа «Сузор'е». Однако музыканты продолжали выступать, но уже назывались ВИА п/у Александра Нестеровича. Спустя некоторое время у филармонии возник вопрос относительно названия: мол, чтобы было белорусское и ни в коем случае не американизированное. По этому поводу вновь был созван худсовет... Уже когда слово решили-таки дать самим музыкантам, Валентин Пучинский произнес такую речь: «Вы просили, чтобы не было американского названия. И я вспомнил, что «Песняры» поначалу назывались «Лявонами». Мы тоже решили взять в качестве названия такое же простое белорусское слово: хотим, чтобы группа называлась «Янки»!» Члены худсовета хотя и смеялись, но как вести себя, не знали...

Стучите!

Александр Тиханович рассказывал: «В приемной КГБ по Минску и Минской области есть стрелочка с надписью «дверь рядом». Ты проходишь, а там уже новая надпись: «Стучать здесь»...

От ворот поворот

В один из минских бутиков пришли представители АТН Белтелерадиокомпании, предложившие: мы вам — рекламу, вы нам — ваши костюмы. То есть хотели разжиться дорогими нарядами, считай, бесплатно. Хозяйка бутика обращается к супругу, который здесь же в зале сидит и что-то пишет: «Алесь, тут пришли с АТН. Хотят по бартеру костюмы взять». И Алесь, продолжая писать и не поднимая головы, на весь зал отвечает: «Пусть идут на х..!»

Одна комедия и одни похороны

2001 г. В одном из концертных залов Малый театр в очередной раз представлял «Комедию». В этот вечер в холле зрителей встречали... черная драпировка и в черное же задрапированный помост. Опешили даже артисты — кто-то даже подумал, что это новые декорации к спектаклю. Однако оказалось, что завтра здесь должно состояться прощание с усопшим. Руководство же концертного зала, зная о спектакле, тем не менее убрать траурный помост не пожелало.

То была самая мрачная шутка за всю историю существования «Комедии».

Чужие имена...

Однажды Геннадий Буравкин и Рыгор Бородулин выступали на одном из песенно-поэтических праздников в Молодечно. И вот ведущий объявляет: «К нам приехали наши любимые и дорогие, хорошо всем известные поэты Рыгор Буравкин и Геннадий Бородулин!»

«Хорошо, что нас с Гришей путают, а не с кем-то другим, — смеялся потом Буравкин. — На это-то мы с ним не обижаемся».

...и чужие фамилии

В прежние времена русификация добралась не только до имен и отчеств, но и до фамилий. Наблюдение драматурга Алеся Петрашкевича: «В Беларуси издавна были распространены такие фамилии, как Лапата, Миска и т.д. Однако потом они были русифицированы: Лопато, Миско. Причем ни у кого разрешения на это, естественно, не спрашивали. Скажем, настоящая фамилия автора белорусского довоенного букваря звучала как Сивка. Но и из него сделали «Сивко».

Сравнение не в пользу

Белорусская студия «Летапіс» в середине 90-х сняла по сценарию писателя Владимира Орлова фильм «Симеон». И хотя картина однажды даже стояла в телепрограмме, на экраны она все же не вышла. Кому-то из руководства БТ не понравился следующий эпизод: в кадре Орлов рассказывал о том, что когда Симеон Полоцкий открыл во второй половине XVII в. в Москве типографию, количество типографий там увеличилось сразу вдвое — была одна, а стало две. Причем речь шла не только о Москве — обо всем российском государстве! Между тем в государстве предков сегодняшних белорусов печатные станки деловито стучали аж в 134 типографиях! Именно это сравнение кому-то из «патриотически» настроенных бэтэшных начальников и не понравилось.

Конский локон

Владимир Орлов рассказал еще и такую историю. Сын Адама Мицкевича, подарив музею Тадеуша Костюшко в Салюре (Швейцария) отцов локон, через несколько лет решил посетить этот музей. Каково же было его удивление, когда он обнаружил, что под локоном стоит подпись: «Волосы с хвоста коня Костюшко».

«Конспиратор»

Своего знаменитого «Обыкновенного президента» режиссер Юрий Хащеватский монтировал в редакции одной из негосударственных газет, в то время арендовавшей помещение в самом центре Минска. Причем монтировал по правилам строгой конспирации: по телефону о фильме никому не говорил, объясняя: «Это не телефонный разговор». Зато... всем показывал. Однажды даже кричал, высунувшись в окно с 4-го этажа, своему знакомому: «Я кино про Лукашенко делаю!.. (Далее шел подробный рассказ о том, что это будет за фильм.) Только никому не говори, потому что это большая тайна!» — «Что?» — недопонял знакомый режиссера. «Это тайна!» — прокричал на всю улицу Юрий Иосифович.

Диагноз

Сам же Хащеватский рассказывал такую историю. Закончив в начале 1996 г. монтаж «Обыкновенного президента» и отправившись в Москву, решил поделиться в одной компании впечатлениями от своего «героя». В частности, вспомнил о таком эпизоде: Александр Григорьевич вдруг умолк, взгляд его устремился вверх, лицо при этом будто обмякло, «опустилось». После этих слов одна женщина, москвичка и, как выяснилось позже, врач-психиатр, заметила, что это один из признаков шизофрении. А следует отметить, что в начале 1996 г. Александра Григорьевича знали в Москве очень плохо. «Он еще должен много говорить», — предположила врач. И — как в воду глядела!

Нельзя быть красивым таким...

Ярославу Евдокимову хотели дать звание «народного». Однако чиновников смущало то обстоятельство, что артист был не один раз женат. Положение спас поэт Геннадий Буравкин, в то время возглавлявший Белтелерадиокомпанию. А дело было так: когда один очень большой начальник сказал, что звание «народного» давать Евдокимову неудобно как раз по причине неоднократности его брачных связей, Геннадий Николаевич возразил: «Может, и лучше было бы, чтобы у Евдокимова было поменьше жен. Но вот если бы у вас был такой же голос, как у Славы, если бы вы были такой же красивый, как он, если бы к вам так же, как к нему, липли женщины, неужели бы вы устояли?!» Чиновник рассмеялся, и в результате Евдокимов звание получил.

Еще не время...

После футбольного матча с участием сборных Беларуси и Украины случайно встречаются главный редактор «Советской Белоруссии» Павел Якубович и один из героев публикаций об «эскадроне смерти» — командир СОБРа Дмитрий Павличенко. Павел Изотович, как известно, отличающийся своеобразным чувством юмора, будто невзначай спрашивает: «А почему, Дима, ты без саперной лопаты?» Однако и командир СОБРа не растерялся: «Так ведь еще не 10 сентября!»

9 сентября 2001 г. в Беларуси проходили президентские выборы...

P.S. Напоминаем, что вовсе не обязательно, чтобы исторический анекдот был достоверен: он может быть не достоверен, но вероятен. Таковы уж законы жанра.

Год от А до Я

Сергей ШАПРАН

Связь времен неразрывна. И уж тем более неразрывна связь двух лет, разделенных одной только новогодней ночью. Поэтому мы, вспомнив о самых значительных событиях, происшедших в 2001 году, представили и планы людей, ставших невольными виновниками этих событий, на год 2002-й.

А



В 2001 г. в Москве был издан первый посмертный сборник Алеся Адамовича. Книга вышла как нельзя кстати — к «неофициальному» 75-летнему юбилею писателя. Между тем официальный юбилей Адамовича (мать будущего писателя, желая спасти сына от угона в Германию, изменила дату его рождения) будет отмечаться уже в этом году. Посему еще теплится надежда, что г-н Марчук и предводимая им «Мастацкая літаратура» все-таки «успеют» издать 2-й том собрания сочинений Алеся Михайловича — спустя 7 лет после выхода первой книги.

* * *

Светлана Алексиевич продолжала «лауреатствовать» — в 2001 г. она получила премию Э.М.Ремарка. Впрочем, частые разъезды по миру не позволили осуществить запланированное: закончить новую книгу «Чудный олень вечной охоты». Очевидно, дописана она будет уже в новом году.

Б

«Беларускі кнігазбор», издав в 2001 г. 48 книг, установил собственный рекорд. В 2002 г. издательство будет по-прежнему выпускать свою «золотую» 200-томную серию: вот-вот появится на книжных прилавках томик Тётки, в ближайших планах — Н.Арсеньева и Ф.Булгарин.

* * *

Рыгор Бородулин запел. Вернее сказать — был замечен в рядах активных вавятелей отечественной шоу-индустрии, поскольку то обстоятельство, что дядька Рыгор петь любит, — факт в кругу его друзей известный. А вот широкая общественность с вокалом народного поэта Беларуси познакомилась впервые после выхода пластинки «Гойкнуў баравік», от начала и до конца пропетой самим Бородулиным. Более того, в минувшем году литературно-музыкальные вечера с участием Рыгора Ивановича если не в моду вошли, то во всяком случае стали неотъемлемой составляющей жизни столицы. Очевидно, что и в новом году Р.Бородулин не намерен чураться не только поэтических опытов, но и концертной практики.

* * *

Общество «Кнiга» в 2001 г. издало сразу две новые книги Василя Быкова: «Ваўчыную яму», и в серии «Народная бібліятэка» вышел томик с уже известным «Знакам бяды» и новой военной повестью «Балота». Кроме того, неожиданно В.Быкова издала в серии «Школьная бібліятэка» «Мастацкая літаратура» (о чем, кстати, сам Василь Владимирович не знал). Судя же по той активности, с какой народный писатель Беларуси работает на чужбине (сначала — в Финляндии, а теперь — в Германии), и в 2002 г. от него стоит ожидать новых произведений.

В

Минувший год порадовал театрально-гастрольной активностью. Достаточно вспомнить имена и спектакли, довозимые до Минска театральным проектом «Виртуозы сцены»: Г.Хазанов и О.Басилашвили в «Ужине с дураком», О.Меньшиков и его «Кухня», мюзикл Л.Гурченко «Бюро счастья», наконец, О.Табаков, не выступавший в Минске на театральной сцене уже четверть века. И вот начинается новый год, а в январской афише уже значатся очередные новомодные московские постановки «Даная» и «Чайка». Таким образом, «Виртуозы» по-прежнему бегу трусцой предпочитают галоп. Оно и понятно: то, что у нас, людей неискушенных, зовется Новым годом, у театралов — лишь середина сезона.

Г

70-летний юбилей Нила Гилевича был отмечен в 2001 г. двумя событиями: выходом в обществе «Кнiга» сборника народного поэта Беларуси и «замораживанием» в издательстве «Мастацкая літаратура» очередного тома его же собрания сочинений. Таким образом, госчиновники лишний раз подтвердили, что «зеленый свет» получают прежде всего те литераторы, которые придерживаются в творчестве и в быту принципа «соцреализма». Правда, сам Н.Гилевич, кажется, не унывает и продолжает редактировать книги своих коллег, издаваемые обществом «Кнiга». О наиболее интересных мы расскажем по мере их выхода.

Д

Ирина Дорофеева, объявив о всебелорусском туре, тем не менее всю страну объехать не успела. «Я не думала, что Беларусь такая большая!» — призналась в конце 2001 г. певица. Дав в период с февраля по ноябрь 237 сольных выступлений и 33 раза поучаствовав в правительственных концертах, международных фестивалях и т.д., Ирина намерена в 2002 г. продолжить тур и объехать теперь уже действительно все города и веси Отечества.

* * *

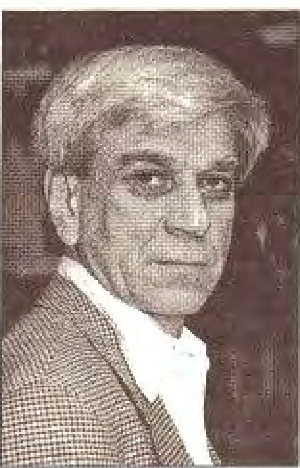


Алексей Дударев неожиданно для многих не счел возможным отказаться от госпремии, вручаемой самолично г-ном Лукашенко. Одновременно вызывает уважение поддержка Алексеем Ануфриевичем опального театра «Вольная сцэна» и своего друга режиссера Валерия Мазынского, в январе 2001 г. жестоко избитого неизвестным. Тот факт, что дружба и сотрудничество драматурга и режиссера продолжится и в 2002 г., сомнений ни у кого не вызывает.

Е

В году минувшем скончался Николай Еременко-мл.

З



55-летие и выход новой поэтической книги «Лiстам дарога запала...» отпраздновал Сергей Законников. Однако по-прежнему основной головной болью для поэта оставался редактируемый им журнал «Полымя», в котором на протяжении всего 2001 г. печатались все новые произведения В.Быкова. Там же впервые была опубликована расшифровка беседы В.Быкова и А.Адамовича, состоявшейся еще в 1985 г. И уже под занавес уходящего года Законников объявил о публикации любопытных дневников бывшего сотрудника аппарата ЦК КПБ и издателя М.Дубенецкого. Собственно, эта публикация и станет одним из «гвоздей» журнала в 2002 г.

К

«Класс-Клуб ДК» который год подряд подтверждал репутацию самого профессионального концертно-гастрольного агентства Беларуси. И если в 2000 г. «класс-клубовцы» привезли в Минск Deep Purple, в 2001-м представили совместное выступление Scorpions и симфонического оркестра, то в 2002 г. в качестве такой «изюминки» обещаются быть Status Quo и INXS.

Л

Очередной, 8-й, кинофестиваль «Лістапад» не продемонстрировал ничего нового, кроме, собственно, новых и не очень картин. А поскольку ничего значительного в белорусском кинематографе до сих пор не появилось, то Гран-при традиционно получило русское кино. Судя по всему, оно же получит это самое Гран-при и в 2002 г.

* * *

В 2001 г. скончался поэт Максим Лужанин.

* * *



«Ляпис Трубецкой» выпустил новый CD «Юность». Хотя накануне шли разговоры о том, что С.Михалок и П.Булатников могут заняться собственными сольными проектами. Однако после появления и раскрутки песни «Голуби» Сергей Михалок склонен считать, что жизнь не так уж плоха, и теперь «Ляпис Трубецкой» сможет года два жить без проблем.

М

В 2001 г. гастрольно-театральную жизнь Минска обустраивали, собственно, лишь две продюсерские компании — «Виртуозы сцены» и Малый театр. Среди достижений последнего отметим представление столичной публике Е.Миронова, А.Петренко, С.Маковецкого с Т.Догилевой, проведение II Международного джазового фестиваля, а также неоднократные гастроли Театра Романа Виктюка (причем минская премьера «Мастера и Маргариты» прошла лишь спустя месяц после премьеры московской). Кроме того, состоялся юбилейный показ собственной продукции Малого театра — «Комедия» шла в 400-й раз. В планах же на год наступивший — новые гастроли Театра Виктюка со спектаклями «Антонио фон Эльба» с Е.Образцовой и «Осенние скрипки» с А.Фрейндлих, а также новый спектакль в постановке Н.Пинигина.

* * *

В 2001 г. не стало кинорежиссера Юрия Марухина, драматурга и публициста Николая Матуковского.

О

В 2001 г. Владимир Орлов остается одним из лидеров среди издаваемых и читаемых в Беларуси белорусских же писателей. И хотя его книги по-прежнему выходят преимущественно в частных издательствах, однако неожиданным образом «Мастацкая літаратура» выпустила «Сны імператара» В.Орлова, пролежавшие в этом издательстве несколько лет. Причем писателю директором «Мастацкай літаратуры» рекомендовалось запомнить, кто же тут издает «гонимых» (в числе последних также фигурируют Ф.Богушевич и В.Быков). Уже в первые дни 2002 г. писатель по своему обыкновению дома отсутствовал — путешествовал по миру. Следовательно, в новом году от В.Орлова следует ожидать новых литературных впечатлений.

Р

В 2001 г. полуофициально было объявлено о том, что ежегодный фестиваль «Рок-каранацыя» почил в бозе. Однако с одной оговоркой: его устроители не стали вслед за БГ утверждать, что рок-н-ролл, мол, is dead, и пообещали придумать что-то новое. Судя по всему, «новое» будет именоваться все-таки традиционно — «Рок-каранацыя». Впрочем, обещается, что жанровые ограничения отныне не будут сняты (то бишь будет представлен не только рок; принцип — хороши все жанры, кроме скучного), и до последней минуты будет сохраняться интрига, то есть победители в номинациях не будут знать о своих победах вплоть до момента вскрытия заветных конвертов.

С

Василь Сёмуха в 2001 г. не только отметил 65-летие, но и стал кавалером ордена «За заслуги перед Федеративной Республикой Германия» — за ряд переводов немецких авторов. Очевидно, что и год 2002-й пройдет под знаком В.Сёмухи, поскольку вот-вот должен выйти первый полный перевод Библии на белорусский язык. Понятно, что автор его — Василь Сергеевич.

* * *

Юбилейный, 10-й, «Славянский базар в Витебске» не принес неожиданных сюрпризов и вновь подтвердил репутацию фестиваля российской попсы на белорусской земле. Очевидно, что и 11-й «Базар» не «посрамит» в этом смысле своих, так сказать, предшественников. И снова не принесет никаких сюрпризов, кроме ожидаемых.

* * *

В минувшем году возродилось легендарное «Сузор'е». Правда, надежды оказались радужнее реалий: после серии клубных концертов внезапно, без предупреждения, вернулся в Штаты Валентин Пучинский. Грандиозный же гала-концерт «Сузор'я» остался пока только пределом мечтаний. Впрочем, если кто-то думает, что жизнь на этом заканчивается, то ошибается. Во всяком случае, именно на 2002 г. запланировано переиздание двух компакт-дисков «Сузор'я».

Т

В 2001 г. неожиданным образом оказались сняты с репертуара Купаловского «Тутэйшыя». Официальная причина — декорации физически устарели. Неофициальные — в политике русификации, проводимой г-ном Лукашенко, и в «националистическом» сознании народного песняра Беларуси Янки Купалы. Впрочем, министр культуры Леонид Гуляко обещал вернуть «Тутэйшых» в репертуар главного Национального театра страны уже в 2002 г.

Ф

Руководитель Государственного концертного оркестра и сенатор Михаил Финберг подал в суд на нашего коллегу Дмитрия Подберезского. Выиграв процесс, г-н Финберг, к его чести, от материальных претензий отказался. Однако поговаривают, что в 2002 г. сенатор намерен продолжить практику судебных тяжб — «черную метку» вот-вот должны получить еще два журналиста.

Ш

Алексей Шедько с группой «Сестра» по-прежнему работает как часы: традиционные мартовский и Рождественский концерты плюс новый компакт-диск. 2001-й не стал исключением. Остается надеяться, что в 2002 г. изменений в графике не предвидится.

Я



Клипмейкер Владимир Янковский вслед за Михаилом Пташуком объявил о съемках грандиозной белорусской картины. Ее сюжет посвящен жизни выдающейся белорусской подвижницы Анастасии Слуцкой, жившей в XVI в. Однако, судя по его интервью журналистам, Янковский имеет весьма смутное представление о белорусской истории, поэтому под вопросом, собственно, историчность сего прожекта.

Когда верстался номер, стало известно, что после тяжелой болезни умерла Ольга Федоровна Кортес, жена композитора, директора оперного театра Сергея Кортеса. Редакция «БДГ» выражает соболезнование семье Сергея Альбертовича.

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ-2002

На усмотрение президента

Борис ТАСМАН

Накануне Нового года состоялось заседание исполкома НОК РБ, на котором министр спорта Евгений Ворсин представил предварительный состав олимпийской делегации Беларуси для участия в зимних Олимпийских играх в Солт-Лейк-Сити.

Вице-президент НОК, помощник президента по вопросам физкультуры и спорта Николай Ананьев сделал резонное замечание министру: документы были представлены членам исполкома только накануне вечером, а не за 8 дней, как того требует устав НОК. Всерьез проанализировать их времени не было. Может быть, поэтому ни один из членов исполкома, кроме Ананьева, не задал ни одного вопроса. Все голосовали единогласно «за».

Но при обсуждении кандидатур официальных лиц разгорелся сыр-бор. Ананьев предложил включить в число членов рабочего штаба делегации вместо Александра Шевеля директора олимпийской базы «Раубичи» Александра Хандогина и заведующих отделами НОК Николая Большакова (международный) и Леонида Хроменкова (маркетинг). На что Ворсин возразил: не могу согласиться с заменой, дополнить состав — пожалуйста.

Ананьев задал вопрос и по руководителю команды фристайлистов. По словам Ворсина, кандидатура президента федерации Александра Козулина (ректора БГУ) требует согласования с главой государства.

Тут уж действительно нужно крепко подумать! Если Козулин, как сообщалось в СМИ, не обеспечил нужного процента при досрочном голосовании студентов головного вуза страны на президентских выборах, может ли он гарантировать, что на Олимпиаде Алексей Гришин и Дмитрий Дащинский вместо тройных сальто вдруг не крутанут двойные?

Пикировки между Ананьевым, с одной стороны, и Ворсиным и его замом Григоровым — с другой выглядели непривлекательно, на что обратил внимание ведший заседание вице-премьер правительства Владимир Дражин.

Сам Владимир Нестерович тоже «исполнил соло». Он поддержал предложение Хандогина включить в состав делегации вместо спортивного психолога Николая Волкова барда Анатолия Длусского. По словам Дражина, выступления Длусского на предвыборных митингах перед жителями Минщины во многом способствовали тому, что 78 процентов голосов они отдали в пользу Лукашенко. Существуют ли на свете более весомые аргументы?!

Еще раз вице-премьер блеснул эрудицией, рассказав членам исполкома, что представители СМИ (5 пишущих, 1 фотокорреспондент и 8 телевизионщиков) отобраны для поездки в Солт-Лейк-Сити на конкурсной основе.

Видимо, конкурс проводился в обстановке глубокой секретности, ибо ни о его проведении, ни об условиях отбора большинство спортивных журналистов ничего не знали.

Официальные проводы олимпийцев назначены на 5 января.

ГАНДБОЛ

Спасительная соломинка

Александр ЗАЯЦ

Давно витавшая в воздухе идея проведения гандбольного чемпионата с участием мужских клубов из Беларуси, России и Украины под занавес 2001 года была воплощена в жизнь. Профессиональная гандбольная лига (ПГЛ) уже прошла два из трех запланированных этапов.

Инициаторами создания ПГЛ являются шесть уважаемых мужей: президент Союза гандболистов России Александр Кожухов, главный тренер московского ЦСКА и генсек этого Союза Владимир Максимов, первые лица украинской федерации Борис Юмашев и Александр Шипенко, президент ЗТР Владимир Калаущенко и наш прославленный мэтр Спартак Миронович.

Участие в турнире платное. В первом туре надо было внести в казну Usd 3 000. В двух последующих турах по 1000. Деньги не тратятся попусту. Они образуют призовой фонд как для каждого этапа в отдельности, так и по итогам сезона ПГЛ.

Украина представлена чемпионом — запорожским ЗТР и вице-чемпионом — «Портовиком» из Одесской области. Россияне делегировали занявших второе и четвертое место в чемпионате страны астраханское «Лукойл-Динамо» и краснодарский «СКИФ-Роснефть». Цвета Беларуси защищают два сильнейших клуба — столичные СКА и «Аркатрон». Особенно неоценима польза от участия в этом соревновании для наших полпредов. Национальный чемпионат и Балтийская лига не в должной мере способствуют повышению мастерства. Как отметил президент «Аркатрона» Леонид Назарук, *«у нас даже не было и мысли, что мы вернем потраченные деньги. Главное, чтобы молодые пацаны набрались опыта, получили закалку в соперничестве с российскими и украинскими мастерами».*

Первый тур прошел в Запорожье. Неожиданных исходов не было зафиксировано. Команды выстроились согласно табели о рангах: 1. ЗТР — 15. 2. Лукойл-Динамо — 12. 3. СКА — 9. 4. Портовик — 6. 5. Аркатрон — 3. 6. СКИФ-Роснефть — 0.

Зато второй этап, состоявшийся в Минске, преподнес несколько любопытных поворотов в ряде встреч. Вечно второй в Беларуси «Аркатрон» играючи расправился с нашим флагманом — минскими армейцами — 32:21. В составе победителя хорошо зарекомендовали себя Сергей Горбок (один из лучших бомбардиров ПГЛ) и Андрей Барвиюк. *«Однако еще рано раздавать авансы,* — считает главный тренер «Аркатрона» Николай Жук. — *Может повториться ситуация, аналогичная с Рутенко* (раньше играл за «Аркатрон», сейчас гандболист словенского «Целе». — **А.З.**). *Парень уехал за границу в 17 лет. В прошлом году безобразно играл за «молодежку». А теперь не изъявил желания выступать за национальную сборную. Наверно, забыл, что для него здесь сделали».*

Впервые в турнире в основное время были зафиксированы две ничьи. Миром разошлись СКА и СКИФ — 27:27. Однако согласно регламенту ничейный исход не предусмотрен. Поэтому вначале было разыграно право первой атаки в овертайме, т.к. игра ведется до «золотого» гола. Оно определялось путем исполнения 7-метровых пенальти, пока одна из команд не промахнется при одинаковом числе попыток. В этой серии победили краснодарцы. Они получили право на первое владение мячом. Но минчане выстояли в обороне и подготовили голевую атаку. За победу в овертайме минчане получили только два очка вместо положенных трех.

Еще одна ничья случилась в матче фаворитов ЗТР и «Лукойл-Динамо» — 28:28. В дополнительное время сильнее оказались астраханцы.

Огорчило, что на минских матчах присутствовали от силы две-три сотни болельщиков, хотя афиши были расклеены по всему городу.

Заключительный третий тур пройдет в мае в Астрахани.

Турнирная таблица после двух этапов.
1. ЗТР — 28. 2. Лукойл-Динамо — 26. 3. Портовик — 12. 4. СКА — 11. 5. СКИФ-Роснефть — 7. 6. Аркатрон — 6.

После турнира национальная сборная Беларуси под руководством Спартака Мироновича отправилась на два товарищеских матча в Австрию. Примечательно, что в составе значились по 4 армейца (Бровко, Гальмак, В. Климовец, Нехайчик) и аркатроновца (Барвиюк, Горбок, Крайнов, Нежура), а также 5 легионеров — Максимович, Синяк, Убоженко, Усик, Фещенко. Оба поединка у сборной хозяев наши выиграли — 26:21, 32:22.

ХОККЕЙ


А.Спиричев

Предолимпийский просмотр

Александр ЗАЯЦ

В Минске прошел хоккейный турнир с участием национальной сборной Беларуси и трех клубов российской Суперлиги. Первое место заняли московские «Крылья Советов», второе — пермский «Молот-Прикамье», третье — «Нефтехимик» (Нижнекамск). Белорусы замкнули квартет.

Однако результат не ставился во главу угла. Первостепенная цель, которую преследовал новоиспеченный тренерский штаб сборной в лице главного тренера Владимира Крикунова и его помощника Валерия Воронина, заключалась в просмотре ближайшего резерва: игроков белорусских клубов, а также группы легионеров.

Правда, лишь две отечественные дружины — столичный «Керамин» и «Гомель» — делегировали по 5 игроков. Как говорит Воронин, отвечавший за подбор «местных» кандидатов в главную команду страны, *«это все то лучшее, что есть у нас на данный момент. В остальных клубах — засилье россиян не очень высокого класса».*

Другой задачей было *«снова побыть вместе»* с лидерами сборной, почувствовать, чем дышит коллектив. Напомним, что с большинством хоккеистов, составляющих костяк сборной, Крикунов работал 10 лет назад, когда минское «Динамо» заняло десятое место в чемпионате СССР, самое высокое за всю историю белорусского хоккея.

К сожалению, не все легионеры смогли прибыть в Минск. Из немецких клубов в самый разгар сезона не отпустили Фатикова, Мезина, Стася, Макрицкого, Ковалева, из новокузнецкого «Металлурга» — Шабанова, Ерковича, Д. Панкова. Находятся в лазарете Микульчик, Андриевский и В. Панков. Итого — 11 человек, фактически полсостава. Те же, кто появился в столичном Ледовом дворце на улице Притыцкого, не заставили усомниться наставников в своем превосходстве над остальными. Особенно впечатлила игра звена Цыплаков — Калюжный — Скабелка в игре против «Молота». Ребята понимали друг друга с полувзгляда, хотя в таком сочетании раньше не выступали. Правда, наши уступили со счетом 2:3. У белорусов отличились Калюжный и Дудик.

Во встрече с москвичами порадовали резервисты: Кольцов, Белый, Малашкевич. Они умно комбинировали, как следствие — две заброшенные шайбы. Дважды цели достигали броски Романова, а еще один раз был точен бросок Калюжного. В итоге белорусы взяли верх — 5:3. Ложкой дегтя стала травма Андрея Скабелки, полученная в первом периоде. Форвард покинул арену на «скорой помощи». Как заверили врачи, в январе Андрей должен вернуться на лед.

Победа над «Нефтехимиком», нынешней командой Крикунова, выводила наших на первое место, а поражение оставляло на последнем, четвертом. Заброшенная гостями шайба на 9-й минуте оказалась единственной в матче.



Владимир Крикунов:
— Доволен, что такой турнир удалось провести. Пообщался со старожилами сборной, увидел, кто во что горазд. Рад, что все ребята сражались на пределе возможного.

Хоккеистам, выступающим за белорусские клубы, будет сложно рассчитывать на поездку в Солт-Лейк-Сити. Им не по силам конкурировать за место в «основе» с нашими аксакалами. Ко всему прочему, удивляет их слабая физическая подготовка.

Непонятно, почему тренеры не работают в этом направлении, не загружают их по полной программе?

Следующий раз сборная соберется в Америке, за несколько дней до открытия Олимпиады. Надеюсь, что еще успеем провести две контрольные встречи.

КОРОТКО

Буяльский вместо Белевича

Отдел спорта

Наверно, в баскетбольной среде люди суеверные и верят в примету: нехорошо оставлять на новый год долги. В последние дни 2001-го главным тренером женской национальной сборной Беларуси был назначен Анатолий Буяльский.

После того, как белоруски потерпели три поражения кряду в полуфинальной стадии чемпионата Европы, подал в отставку главный тренер сборной Виктор Белевич.

В ту пору «БДГ», предвидя такое развитие событий, остановила свой выбор на Анатолии Буяльском. И попала в самое яблочко.

27 декабря прошла деловая беседа Анатолия Владимировича с президентом баскетбольной федерации Львом Пименовым и вице-президентом Леонидом Малашенко. Стороны достигли взаимопонимания почти по всем ключевым вопросам (финансирование, организация сборов, проведение престижного турнира), после чего Буяльский дал «добро» возглавить сборную.

Лауреаты легкоатлетов

Белорусская федерация легкой атлетики (БФЛА) подвела итоги минувшего сезона. Лучшей легкоатлеткой страны по версии БФЛА названа чемпионка мира-2001 в толкании ядра Янина Корольчик. Ее наставник Александр Ефимов занял первое место среди своих коллег по тренерскому цеху.

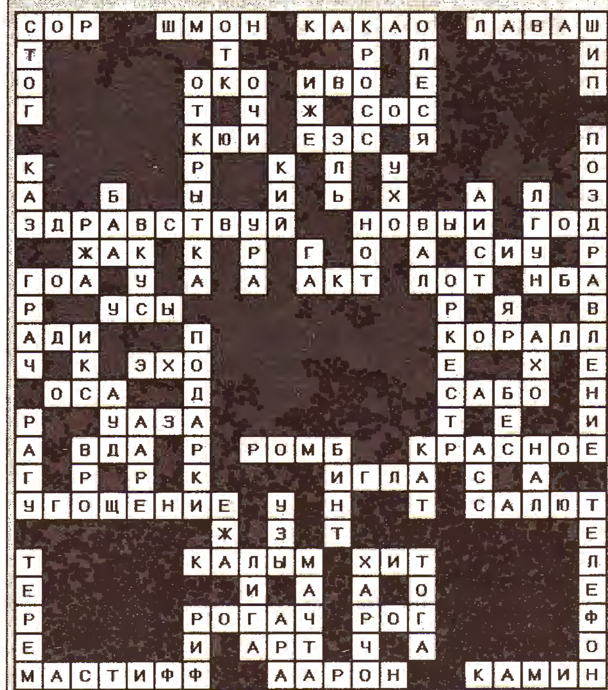
«За оперативное и систематическое освещение соревнований по легкой атлетике» отмечена газета «Спортивная панорама», «за профессионализм публикаций и популяризацию легкой атлетики» — журналист «Белорусской деловой газеты» Борис Тасман.

Подводя итоги 2001 года, президент БФЛА Александр Рудсских напомнил, что только на официальных турнирах белорусские легкоатлеты завоевали 47 медалей. Но были и «проколы» — неудачные выступления женской и мужской сборных на Кубке Европы. Нынешний 2002 год для ветеранов и лидеров нашей легкой атлетики будет базовым в программе подготовки к Олимпиаде-2004 в Афинах.

КРОССВОРД ОТ ПЕТРЕНКО

По горизонтали: 1. Ручательство, обеспечение. 4. Эмблема государства. 6. Твердые атмосферные осадки. 7. Остров у берегов Австралии. 13. Произведение живописи. 14. Вид кирпича в Средней Азии. 15. Царская регалия — символ власти. 16. Священная книга иудеев. 20. Оросительный канал в Средней Азии. 22. Музыкальное произведение. 23. Тонкая насмешка. 24. «..., горная ..., наших встреч с тобой синие цветы» (из песни). 25. Устройство для улавливания и передачи радиоволн. 27. Сигнальный гудок. 28. Предсмертное состояние. 34. Птица семейства вьюновых. 35. Расстояние между двумя пунктами. 36. Столица европейского государства. 41. Ударный музыкальный инструмент. 44. Город в Иркутской области. 46. Младший медицинский работник. 48. Жестяной плоский сосуд. 49. Появление у потомка признака предка. 50. Античный сосуд. 51. Гимнастический пснаряд. 52. Город-курорт в Литве. 56. Остров в Средиземном море, родина Наполеона. 59. Машина для земляных работ. 60. Верховая скаковая лошадь. 61. Приспособление для измерения длины. 66. Небольшая булочка. 67. Подкуп должностных лиц. 68. Мифическое существо, получеловек-полулошадь. 74. Часть мясной туши. 76. Духовное лицо в католической церкви. 78. Административное учреждение, офис. 79. Вид винтовки. 80. Военный трехмачтовый корабль (устр.). 81. Сдача имущества во временное пользование. 82. Распоряжение высшего органа. 84. Губы (устар.). 86. Край дороги. 87. Детская здравница в Крыму. 88. Перерыв в театре. 89. Письменный договор. 90. Осветительный фонарь автомобиля. 91. Драгоценный камень. 92. Химический элемент, газ.

По вертикали: 1. Небольшая пещера. 2. Дугообразное перекрытие в здании. 3. Сильный ураган в тропиках. 5. Показная храбрость, удаль. 6. Казачье селение. 8. Кисломолочный продукт. 9. Биополе человека. 10. Натуральный налог в Древней Руси. 11. Слово, противоположное по значению другому слову. 12. Беспозвоночное морское животное. 17. Земная поверхность без гор. 18. Небольшой пирожок. 19. Государство, находящееся в подчинении у другого государства. 21. Свидание, встреча (устар.). 24. Твердая вода. 26. Центр средневекового города. 29. Изгородь, забор. 30. Большая группа военных кораблей. 31. Подвижное соединение деталей. 32. Морская промысловая рыба. 33. Неправильность в действиях, погрешность. 37. Морской рак. 38. Небольшое сдвоенное судно. 39. Старинное название монеты в 50 копеек. 40. Парламент в Польше. 42. Промышленное предприятие. 43. Предмет мебели. 45. Каменный утес. 47. Предельно допустимая норма. 52. Чертеж местности. 53. Минеральная вода. 54. Мушкетер в романе А. Дюма. 55. В римской мифологии бог морей. 56. Сухое печенье. 57. Вид ивы. 58. Обычай у мусульман. 62. Краткий приказ по установленной форме. 63. «... дней моих суровых, голубка дряхлая моя» (А.С. Пушкин). 64. В греческой мифологии бог брака. 65. Многоместный автомобиль. 70. Белорусский ученый, просветитель, первопечатник. 71. Занавеска на окне. 72. Место охоты на диких зверей. 73. Зеркало. 75. В старину — тяжелые принудительные работы. 76. Космическое тело. 77. Полярная морская птица. 82. Поперечные нити в ткани. 83. Приспособление для защиты от дождя, солнца. 84. Начало дня. 85. Положительный электрод.



Следующий номер выйдет в среду 9 января.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №1 4.1.2002

Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**

Учредитель и издатель **Издательское частное унитарное предприятие «Марат»**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:

Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03

Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82

Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17,факс:44-22-90

Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел/факс (0222) 25-91-61

E-mail: bdg@brm.by

WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.

Тираж 21650

Заказ 1571

Подписано в печать 3.1.2002 в 17.00

Подписной индекс 63879

для индивидуальных подписчиков 63420

Выходит 4 раза в неделю. **Цена договорная**

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88,285-08-93,285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92